Numéro 8

Juillet 2014

U Riscamunincu

Publication semestrielle de la commune de Valle di Rustinu

L'édito du maire

Mes chers concitoyens,

C'est avec plaisir et émotion que je rédige ce premier éditorial.

Ma première pensée est pour notre précédent Maire, Charles Rongiconi avec lequel je partage l'attachement à notre commune.

Je m'associe à l'ensemble du Conseil Municipal pour remercier tous les électeurs et électrices qui nous ont fait confiance.

Je vous souhaite à tous un excellent été.

Pierre PIETRI

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Monsieur le Maire:

Pierre PIETRI

20235 Valle di Rostino

Tél/Fax: 04 95 38 70 54

adresse@mail:

mairie-valledirostino@wanadoo.fr

La rédaction du RISCAMUNINCU

Pierre Pietri

Sylvain Polifroni

Joseph Ferrandi

Jean Pierre Mannoni

Claude Le Goff

Célia Bastide

Site Web de la commune

www.valledirostino.com

EN BREF

Installation sur l'ensemble des réservoirs d'eau potable de la commune de flotteurs doseurs pour améliorer le dosage et la diffusion du chlore.

Acquisition d'un appareil d'analyse et de dosage du chlore et formation de nos employés municipaux à son utilisation.
1 relevé/mois sera réalisé sur chaque réservoir afin d'améliorer la teneur en chlore (chlore libre, total et combiné).

Pose de clôtures en régie, par nos employés municipaux, autour des hameaux de Grate, Casa-Pitti et Valle, en prévision de l'installation des passages canadiens.

Depuis le 1er janvier 2014, c'est la Communauté des Communes de la Vallée du Golo, dont nous faisons partie, qui a en charge le ramassage des ordures ménagères.

En accord avec les propriétaires, débroussaillage par les employés communaux du chemin d'accès et des abords du moulin « I Verdi » en prévision de sa réhabilitation.

Travaux réalisés depuis Juillet 2013

- Réalisation du passage canadien à l'entrée du hameau de Terlaghja.
- Pose de gouttières sur le bâtiment de la Mairie.
- Réalisation des crépis des façades du forage et des garages des villas communales à Valle.
- Réfection du mur de soutènement de la station d'épuration de Valle.
- Réalisation de deux caveaux communaux dans le nouveau cimetière.
- Installation d'appareils de climatisation réversibles dans la salle annexe du restaurant communal.

Projets 2015

- Réhabilitation du moulin « I Verdi » avec l'aide du Gal Centre Corse.
- Pose de clôtures en régie pour la protection du site de Santa Maria de Riscamone
- Installation dans les hameaux de défibrillateurs et formation à leur utilisation.
- Acquisition pour le hameau de Grate d'une fraise à neige.

Etudes en cours

- Dossier de procédures administratives et techniques pour la protection des captages d'alimentation en eau potable (non réalisées). ***Valle***: Sources U Pianu et de Trisani, ***Grate***: Sources de Novacchiali et Piana Gradinca, ***Terlaghja***: Source de Lattuga, ***Via Nova***: Source de Via Nova.

- Etude d'avant projet pour la mise en conformité des infrastructures d'eau potable suite au schéma directeur (réfection de la distribution d'eau potable de ***Grate*** et construction d'un réservoir de 50 000 litres à ***Via Nova.***

Mur de soutènement de la station d'épuration

Afin de palier L'effondrement d'une partie du mur en pierres de la station d'épuration de Valle, des travaux de reconstruction ont été engagés et réalisés par l'entreprise Filippi courant Juin 2013.

Travaux en programmation

- Réalisation de la place de la « Contrada » à Grate courant deuxième semestre 2014.
- Démarrage des travaux courant juillet pour la réalisation des 3 villas à usage locatif à Valle.
- Les travaux de rénovation du restaurant communal débuteront en septembre.
- Réalisation des passages canadiens de Grate et Casa-Pitti avant fin de l'année.
- Eclairage de la façade principale et du clocher de l'église de San Michele avant fin de l'année.
- Réfection de la toiture en lauzes du bâtiment communal avec pose de gouttières (ancienne mairie).

Construction de 2 caveaux communaux

2 caveaux provisoires municipaux ont été réalisés en avril dans le nouveau cimetière. Ceux-ci sont mis à disposition de nos administrés et leurs ayants droit et sont destinés à recevoir temporairement les corps qui doivent être inhumés dans des sépultures non encore construites.
Chaque caveau provisoire est assujetti à un droit de séjour dont la durée est fixée par le Conseil Municipal à 1 an et 1 jour.

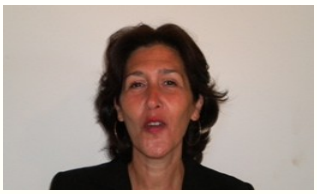
Plan Communal de Sauvegarde (PCS)

La réalisation du Plan Communal de Sauvegarde débutera au cours du 2eme trimestre de cette année.
Ce document, élaboré à la demande du Préfet, a pour objet de recenser la totalité des risques naturels (incendies, inondations, neige etc….) sur notre commune, ainsi que les mesures prises pour les palier.
A cet effet, une convention pour la réalisation de ce document sera prochainement signée avec l'Université de Corte (Section Environnement).
Deux conseillers municipaux (***Angeli François*** et ***Puccetti José***), en étroite collaboration avec le responsable du centre de secours de Ponte-Leccia, auront en charge la mise en œuvre de ce dossier.

Vos nouveaux élus depuis le 23 Mars 2014

Pierre Pietri 61 ans **Maire, Délégué communautaire.** Cadre CFC. **Casa-Pitti**

Paul André Guidicelli 65 ans **1er Adjoint** . **Terlaghja**
Artisan. ***Délégations et signature***: Administration générale, budget, comptabilité, officier état civil, relation avec Sous Préfecture et Services fiscaux, élections, environnement, voirie, Eau/Assainissement, suivi des affaires sociales, agriculture, relation avec administrés, travaux, délégué Communautaire suppléant, Commissions Appel d'offre et Impôts directs. **Délégué Terlaghja.**



Michèle Noëlle Bernardi 46 ans **2eme Adjoint Grate**
Secrétaire juridique**.** ***Délégations et signature***: Administration générale, budget, comptabilité, officier état civil, relation avec Sous Préfecture et Services fiscaux, élections, environnement, suivi des affaires sociales, agriculture, relation avec administrés, Commissions Appel d'offre et Impôts directs. **Déléguée Grate**.

André Santini 67 ans. Retraité
Conseiller Municipal. Terlaghja
Délégations: SIVU Bas Rustinu, commissions Appel d'offre et Impôts directs.

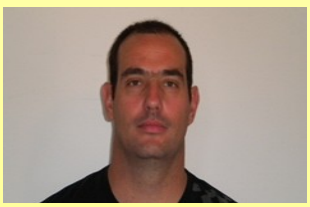
Jean Ambrosi 74 ans. Retraité
Conseiller Municipal. Campo-Roso
Délégations: Eau/Assainissement, Commissions Appel d'offre et Impôts directs.
Délégué Campo-Rosso et Via Novo.

Sylvain Polifroni 33 ans. Agent de la CTC. **Conseiller Municipal. Valle**
Délégations: Commission Impôts directs, Syndicat intercommunal logiciel Mairie.

Joseph Ferrandi 28 ans. Infirmier
Conseiller Municipal. Valle/Casa-Pitti
Délégations: Syndicat intercommunal logiciel Mairie, commission Impôts directs.

Dominique Lovichi 54 ans Agent Hospitalier. **Conseiller Municipal. Valle**. ***Délégations:*** Commissions Appel d'offre et Impôts directs, Responsable locations

Joseph Puccetti 41 ans Agent ONF
Conseiller Municipal. Valle
Délégations: Voirie, réserve communale, commissions appel d'offre et impôts directs, Syndicat d 'électrification. **Délégué Valle**



François Angeli 40 ans Gestionnaire HLM
Conseiller Municipal. Grate. ***Délégations:*** Responsable Réserve communale, Commission Impôts directs, relation avec SDIS et Centre Secours Ponte-Leccia.

Jean Pierre Mannoni 32 ans Animateur culture/ Patrimoine. **Conseiller Municipal. Valle**. ***Délégations***: Défense, Patrimoine/Culture, SIVU Bas Rustinu, Commission Impôts directs, Syndicat d'électrification.

U CURSINU *(Pierre Pietri. Documents tirés de recherche sur internet)*

Des écrits et des illustrations attestent l'existence du chien corse depuis le XVIe siècle au moins. Le ***Cursinu*** est notamment utilisé comme chien de berger par les Corses jusqu'en 1950, bien que la race soit connue pour sa polyvalence. Les effectifs de la race déclinent au cours du XXe siècle avant un regain d'intérêt au cours des années 1980. L'association de Sauvegarde du Chien Corse créée en 1989, devient en 2004, le Club du ***Cursinu***. La race est enfin reconnue par la Société Centrale Canine en 2003.

Le ***Cursinu*** est un chien de pays rustique, robuste, d'allure puissante et sans lourdeur. L'allure est souple, le galop court, saccadé et sautillant. Les membres sont fortement musclés. La truffe est large, ouverte et de couleur noire. Les yeux sont ovales et légèrement obliques, de couleur noisette à marron foncé. Les oreilles de forme triangulaire sont semi-tombantes ou tombantes. La queue est touffue, tombante ou enroulée au repos, enroulée en action

Le pelage est bien fourni, court ou mi-long. La robe la plus commune est le fauve bringé, une panachure limitée est admise au niveau du poitrail et de l'extrémité des membres.

Le ***Cursinu*** est docile, fidèle et très attaché à son maître. Il est méfiant vis-à-vis des étrangers. C'est un chien intelligent, calme et équilibré, capable de s'adapter à de nombreuses situations. Tranquille à la maison, il déborde d'énergie et de vivacité quand il est en action.

Il est couramment utilisé comme chien de chasse, principalement pour la chasse au sanglier, chien de berger, chien de garde de troupeaux, de propriétés, il peut être aussi un excellent chien de compagnie.

Le ***Cursinu*** appartient au groupe 5 (Chiens de type Spitz et de type primitif), section 4 (type primitif).

Le MILAN ROYAL (*U Filanciu*) (*Pierre Caraglio*)

Qui s'est donné la peine de lever la tête, n'aura pas manqué d'apercevoir un ou plusieurs milans royaux. *Milvus milvus* ou encore *U Filanciu* est un rapace de taille moyenne (L 60-66 cm, E 145-165 cm). Facilement reconnaissable à sa longue queue profondément échancrée et à sa coloration à dominante de roux avec des tâches blanches sous les ailes.

Le milan royal fréquente les milieux ouverts très liés à l'agriculture extensive, en particulier à l'élevage. Il niche plus spécialement dans les secteurs peu boisés du niveau de la mer, à 900 m d'altitude, mais il fréquente aussi les zones montagneuses jusqu'à 2000 m. Ces différents milieux lui offrent toutes les possibilités d'alimentation et de nidification (haies, bosquets, ...). Il y trouve une nourriture très diversifiée, bien qu'étant plutôt charognard, et s'adapte facilement à toute source de nourriture abondante (surpopulation de lapins, décharges, cadavres d'animaux dans les champs ou au bord de route,...).

Les observations d'ornithologues au cours du XXème siècle ont toujours décrit l'espèce comme commune en Corse. On le retrouve dans de très nombreuses régions de l'ile, mais avec des densités très variables. Très bien représenté sur notre commune, il est abondant en Balagne, jusque dans le Cortenais, bien représenté dans le Nebbiu, le piémont de la Côte Orientale, le Sartenais, le Falasorma, la Cinarca, le Taravu, etc... mais peu commun dans le Cap Corse, les régions boisées et au dessus de 1400 m d'altitude.

Alors que le milan royal connaît un fort déclin dans la plus grande partie de ses aires de répartition, sa situation en Corse semble favorable. Cette situation dépend d'une conjonction de plusieurs facteurs tels qu'une meilleure protection, le maintien d'espaces ouverts (incendies, agriculture traditionnelle), la persistance de décharges sauvages (en particulier les restes de boucherie), les modes de conduite des exploitations animales extensives et le développement du lapin dans certaines régions. On estime la population sur l'ile à 200-270 couples, soit plus de 80% des populations insulaires de Méditerranée Occidentale.

Conte pour les tout petits « Un merveilleux Noël » *(Marion Ferrandi)*

Il neige, neige sur ce joli petit village de montagne de Corse. Depuis quelques jours même, il gèle. Le givre qui recouvre les branches des arbres brille au soleil et au clair de lune formant le décor d'une scène de féerie.

Tout le monde est content car bientôt ce sera Noël, un Noël tout blanc.

Une famille, cependant, ne partage pas la joie générale. Ni repas de fête ni sapin décoré pour ses enfants. Ils sont bien trop pauvres pour espérer tout cela !

« Un bien maigre repas devant un triste sapin, c'est tout ce que nous avons à offrir encore cette année ! se lamentent leurs parents.»

L'écureuil qui passe près de la maison a tout entendu. Il décide d'alerter tous ses amis : ceux qui dorment dans les maisons, blottis près des cheminées où brûle un bon feu, ceux blottis dans leurs nids ou leurs tanières remplis de provisions pour l'hiver sans oublier les petites souris dans les greniers.

« Il faut aider cette famille, déclare l'écureuil.

- Oui mais comment ? s'écrient d'une seule voix les animaux réunis autour de l'écureuil.
- Allons trouver les petits génies de la forêt, propose une petite souris.

Et c'est ainsi que…..

La nuit de Noël, les petits génies tout habillés de vert, de rouge et de blanc avec leurs longs bonnets à pompons s'introduisent dans la maison où tout le monde dort. A peine effleurent-ils les pommes de pin que celles-ci se couvrent d'or, secouent-ils leurs mains au dessus du sapin qu'une pluie de poussière d'argent illumine ses branches, frappent-ils dans leurs mains qu'une étoile brillante vient se fixer à son faîte.

Les petits génies montent ensuite sur la table qui se pare, sous leurs pieds, d'une magnifique nappe en dentelle sur laquelle se posent une dinde bien dorée entourée de marrons, des gâteaux, des bonbons, des chocolats…

Les souliers déposés près du sapin ne resteront pas vides cette année car ils se remplissent de cadeaux dès que les petits génies s'y glissent.

Mais déjà carillonnent les cloches pour sonner les douze coups de minuit. Vite tous s'empressent de quitter la maison.

Enfants et parents se réveillent. Ils découvrent émerveillés ...**la magie de Noël**.

Actualités

Tournage d'un documentaire à Santa Maria de Rescamone sur l'Abbé Mondoloni

C'est à l'initiative du groupe de production « Cined Production » et de France Télévision qu'un documentaire de 52 mn intitulé « **Etats d'Âme** » a été réalisé sur ***l'Abbé Mondoloni*** le 22 juin sur le site de Santa Maria de Rescamone.
Ce documentaire, qui retrace son parcours, sera diffusé très prochainement à la télévision ainsi que dans les festivals internationaux.

RESERVE COMMUNALE de SECURITE CIVILE

Créée en juin 2013 sur notre commune, elle est renouvelée de nouveau pour une année comme le définissent les textes en vigueur.
Elle sera composée de 16 membres du 1er juillet 2014 au 31 Juin 2015 dont:
Pierre PIETRI, André GUIDICELLI, Jean AMBROSI, Jean Pierre MANNONI, François ANGELI, José PUCCETTI, Sylvain POLIFRONI, Christian MORACCHINI, Don Pierre MORACCHINI, Pierre François FERRANDI, Jean Pascal BRACCINI, Claude POLIFRONI, Pierre CARAGLIO, Alain POLIFRONI, Jean Pierre GASPARI et Jonathan DELAPORTE.

A cet effet, une réunion d'information a été organisée par le SDIS de Haute Corse et le Centre de secours de Ponte-Leccia le 21 Juin dans les locaux de la Mairie.

SANTA MARIA de RESCAMONE

C'est à l'occasion de la journée d'hommage rendue à Madame Geneviève Moracchini-Mazel sur le site de Santa Maria de Rescamone, que la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) a décidé d'organiser, le 7 Juillet, à la Mairie, un groupe de travail (architecte de la CTC, association « Pieve di Rustinu, Fagec et municipalité), afin d'évoquer les différents projets d'aménagement du site et en particulier sa sécurisation.

Exposition de peinture à Valle

C'est le samedi 28 juin que s'est tenue cette année à Valle (salle polyvalente) l'exposition annuelle de peinture organisée par l'association « Dons d'Artistes ». Les toiles exposées ont ravies les nombreux visiteurs. Nos félicitation aux artistes et organisateurs pour cette belle exposition.

Actualités

Communauté des Communes de la Vallée du Golo (*Pierre Pietri)*

«Des incidences financières pour nos administrés ….. »

Dans la théorie, la mise en place des communautés de communes avait pour mission de mutualiser les moyens, afin de baisser le coût des compétences transférées au conseil communautaire, avec bien entendu, un impact financier positif pour l'ensemble des administrés de cette communauté.

Hors, depuis la loi portant sur la création des communautés de communes, on constate malheureusement le contraire. Notre établissement public de coopération intercommunale**,** crée le 1 janvier 2014, s'inscrit dans ce même constat.

La redevance sur la collecte et le traitement des ordures ménagères voit son coût augmenté de 80 à 120 € (+33%) pour chaque foyer et de 100 % pour les commerces, sans compter une augmentation conséquente des impôts sur la taxe d'habitation (+ 5,43 %), le foncier bâti (+ 3,42 %), le foncier non bâti *(+ 19,99 %) et la CFE ,cotisation foncière des entreprises (+ 5,25 %).

Dans une période difficile pour tous (chômage, précarité, baisse des retraites ….), il est inconcevable de créer de nouveaux impôts pour faire fonctionner une institution qui n'aurait jamais du exister.

Merci messieurs les technocrates parisiens !!!!!

* Taxe sur le foncier non bâti: Non recouvrable sur notre commune

Travaux du Département sur CD 15

Les travaux prévus sur le CD 15, inscrits par le Département, suite aux intempéries de 2011, ont été réalisés en procédure d'urgence dans le courant des mois de mai et juin. A savoir:

- La réfection complète de l'aqueduc draînant les eaux pluviales à l'entrée du hameau de Terlaghja.

- La réfection des accotements de chaussée avec création de fossés d'écoulement des eaux pluviales, entre les hameaux de Terlaghja et Valle.

Une centenaire dans notre commune

*Le 26 juin de cette année, Madame **Mattei Angèle** née **Moracchini** a fêté ses 100 ans. Elle est née le 26 Juin 1914, sur notre commune .*
A cette occasion, la Municipalité lui a adressé, dans la maison de retraite où elle séjourne à Marseille , un énorme bouquet de fleurs.

Nous lui souhaitons tous un joyeux anniversaire et lui donnons rendez-vous l'an prochain pour ses 101 ans.

Meute de chiens

Il a été signalé par plusieurs éleveurs que quatre chiens, regroupés en meute, ont pris l'habitude d' attaquer régulièrement les troupeaux de caprins ou d'ovins sur notre commune, tuant ou mutilant un nombre important de bestiaux. Après enquête auprès de nos administrés, il apparait que les propriétaires de ces chiens (croisés colley, cursinu, et labrador) n'ont aucune attache avec notre commune.

Incidence du cynips sur notre châtaigneraie (*Pierre Pietri*)

Le ***cynips*** est un insecte parasite du châtaigner, en provenance d'Asie, arrivé en Corse dans les années 2010. Il ravage depuis cette date l'ensemble du territoire castanéicole corse, après avoir impacté l'Ardèche, ainsi que la péninsule italienne. Toutes les zones de production de châtaignes sont progressivement affectées. Les pertes de productions, sur les différentes exploitations castanéicoles touchées, sont immédiatement importantes (80 à 100 %). Cette situation à un impact majeur à court terme sur les exploitations agricoles (apicoles, porcins, caprins, ovins, bovins …). Mais les conséquences des ravages de ce parasite sont aussi d'ordre écologique et environnemental car, à très court terme, c'est notre châtaigneraie qui va disparaître.
Le traitement existe : l'introduction du ***Torymus sinensis,*** insecte prédateur naturel du ***cynips***. Les lâchés sont en cours (fin avril/ début mai) sur l'ensemble du territoire castanéicole où les châtaigniers sont déjà impactés.
La châtaigneraie de notre commune, déjà mal en point, pour d'autres raisons, et cela depuis plusieurs décennies , n'avait aucunement besoin de l'arrivée du cynips qui risque de la détruire complètement.
Des contacts avec les différentes institutions en charge de ce fléau ont permis d'inscrire notre commune au programme de lâchers du ***torymus*** qui se sont déroulés au début du printemps en présence de ***Jean Baptiste ROSSI***, rapporteur pour notre commune.

Les premiers symptômes

Le Cynips

Le Torymus sinensis

Actualités (Suite)

Tour de Corse Cycliste

Le tour de Corse cycliste 2014, organisé par l'Association CORSICA TOUR, a traversé le 30 Mai les hameaux de Via Nova et de Campo Rosso sur la RN 193.

Incendies sur notre commune

7 mises à feu se sont déclarées sur notre commune au cours des mois de février, mars et avril, en contre bas de notre territoire, entre Ponte Novu et Valle.
Ces incendies, d'origine criminelle, assez rares à cette époque de l'année, ont parcouru environ 4 hectares en totalité, ne brûlant heureusement que du petit maquis.
Il n'y a pas de repos pour les incendiaires !!!!

Sortie patrimoine sur le canton du Rustinu (*Jean Pierre Mannoni)*

Dans le cadre du programme patrimoine, initié par le CPIE Corte Centre Corse à Rinascita et sous l'égide de l'Office de l'Environnement de la Corse, les animateurs du CPIE Gérard DOMINICI et Jean-Pierre MANNONI ont accueilli, dans le canton du Rustinu, deux classes de l'école de l'annonciade de Bastia, pour une découverte des richesses du patrimoine, tant au niveau du bâti, ressource naturelle, tradition et utilisation de l'eau.
Plus précisément, ont été visité, le Castellu (la citerne à eau), la chapelle San Tumasgiu (avec les fresques), les particularités des villages traversés, les fontaines et autres constructions liées à l'eau, sans oublier le magnifique site de Rescamone, très riche en prouesses architecturales, comme l'imposant baptistère octogonal mais également la petite église paléochrétienne, vestiges importants au passé chargé d'histoire.
Les enfants, encadrants et guides, se sont retrouvés pour un pique nique convivial dans les locaux aimablement mis à disposition par la municipalité de Valle di Rustinu, sous un soleil radieux qui a contribué à la réussite de cette journée. (**1**. L'école de l'Annonciade sur le site de Rescamone. **2** . Avec l'animateur G. Dominici à Castellu).

BALL-TRAPP . Grand prix Valle di Rostino Shooting Club (Fosse américaine à 70m) (*Pierre Pietri)*

Le dimanche 8 juin s'est déroulé sur notre commune le grand prix du Valle di Rostino Shooting Club regroupant plus de 25 tireurs qui se sont affrontés une grande partie de la journée, sous la Présidence d'honneur de ***Michel Carrega,*** 7 fois champion du monde de cette discipline et 4 fois médaillé d'or aux jeux olympiques.
A l'occasion de cette rencontre, ont été honorés le champion de ligue sénior, ***Dominique Trojani*** et le vice-champion de ligue junior ***Raphaël Bertramino,*** tous deux licenciés au Valle di Rostino Shooting Club.
De nombreux lots ont récompensé les 5 meilleurs tireurs de ce concours, sans oublier le champion de cette discipline « ***Michel Carrega*** » qui reçu la médaille de notre commune.
Le Valle di Rostino Shooting Club sera représenté lors du Championnat du Monde en août prochain en Italie, avec la participation de ***Dominique et Florent Trojani***, auxquels nous souhaitons une belle réussite.

Tireurs en compétition (Phase finale)

Dominique Trojani champion senior de ligue

Michel Carrega recevant la médaille de la commune

Appel aux lecteurs

A l'occasion de la parution en Janvier prochain du journal communal n° **9** « **U Riscamunincu** », un appel est de nouveau lancé à tous ceux qui souhaitent participer à la rédaction d'articles.

Leurs propositions devront parvenir à la Mairie avant le **15 novembre 2014.**

Communiqué de la Communauté des Communes de la Vallée du Golo

Ramassage des ordures ménagères

De Septembre à Juin, 1 fois par semaine (le mardi) et en Juillet et Août, 2 fois par semaine (le mardi et le vendredi).

Ramassage des encombrants

La dépose des objets encombrants devra se faire la veille de chaque ramassage.

De Septembre à fin Mai: 1 fois par trimestre (jour à définir par la CCVG).

De Juin à fin Août : 1 fois par mois (jour à définir par la CCVG).

Actualités (suite)

Résultats des élections municipales du 23 mars 2014

Une seule liste « ***Un avenir pour Valle*** » en lice pour cette élection municipale.

Inscrits**: 194** Votants**: 149** Exprimés: **147** Blancs ou Nuls**: 2**
Ont obtenu: Ambrosi j: 141**, Angeli F:** 146**, Bernardi M:** 147**, Ferrandi J:** 147**, Guidicelli A:** 146**, Lovicchi D:** 146**, Mannoni JP:** 146**, Puccetti J:** 145**, Polifroni S:** 147**, Pietri P:** 144**, Santini A:** 142**.**

La liste complète **« Un avenir pour Valle »** est élue.

A l'issue de ce scrutin, le Conseil Municipal a élu le 28 mars: ***Pierre Pietri*** Maire, ***André Guidicelli*** 1er Adjoint et ***Michèle Bernardi*** 2 éme Adjoint.

Hommage à Pierre Jean PIETRI

Jean Pietri nous a quitté cet hiver, trop rapidement.

Avec lui c'est un peu l'histoire de notre commune qui s'éteint.

St Cyrien , il a parcouru bien des pays, mais son cœur est toujours resté attaché à ce petit hameau de Casa-Pitti où il laisse un grand vide.

Nous pensons tout particulièrement à sa veuve, Rose Marie qui perd un compagnon de plus de 60 ans.

Hommage à Mme Geneviéve MORACCHINI-MAZEL

A l'initiative de l'association la FAGEC avec l'aide de l'Association « Piève di Rustinu » et de notre Municipalité, un hommage à été rendu à Madame Geneviève Moracchini-Mazel le dimanche 18 Mai sur le site qui lui était particulièrement cher, celui de Santa Maria de Rescamone.

De nombreuses personnes (plus d'une centaine) étaient au rendez-vous pour rendre hommage à cette archéologue très connue. Après la merendella, c'est le groupe « I Cerviuninchi » qui a animé l'après-midi, entrecoupé d'allocutions diverses à la mémoire de cette grande dame (S. Orsini de la FAGEC, T. Quilicci pour l'association « Pieve du Rustinu », JF. Bernardini Président de la fondation «Umani ». Cette magnifique journée ensoleillée s'est terminée par un vin d'honneur offert par notre Municipalité.

L'association syndicale libre « La Casabitaise » (rectificatif à l'article paru dans le Riscamunincu n° 6) P.Pietri

*Lors de la rédaction de cet article j'ai omis involontairement de faire référence à la participation active de la famille **Ambrosi (Jean «Lenzulone»** de Casa-Pitti et **Dominique** de Grate) aux différents projets réalisés sur le hameau de Casa-Pitti par cette association.*
Ils ont œuvré particulièrement à la réalisation de la route d'accès au village et obtenu, par leurs interventions, la mise à disposition et le captage de la source « l'occhiu Paulu Santu » qui alimente depuis, en eau potable, le hameau de Casa-Pitti.
Merci aussi à eux et mille excuses à tous pour cet oubli.

RAPPEL aux USAGERS de la station d'épuration de Valle

Afin de garantir le bon fonctionnement de la micro station d'épuration située à Valle, il est demandé aux utilisateurs (habitations raccordées à cette station), de ne plus jeter des déchets non biodégradables ou produits dangereux non compatibles, à savoir:

*- **Déchets non biodégradables**: restes de repas, graisses, huiles de friture, cotons-tiges, tampons et serviettes hygiéniques….*

*- **Produits dangereux**: résidus de peinture, médicaments périmés, solvants, huiles de vidange, mazout, pesticides ou autres produits chimiques …*

MERCI de votre compréhension

Joies en ce début d'année 2014

Naissance en Août 2013 d'Adriana dans la famille Canniccioni, de Casa-Pitti. Félicitations aux parents Michèle et Miguel, et au grands parents Marie Claire et Jacques.

Peines en ce début d'année 2014

C'est avec une grande tristesse que nous avons accompagné dans leur dernière demeure,

Bruschini Nicole née Rongiconi de Valle, Pietri Pierre -Jean de Casa-Pitti, Joseph Ferrandi originaire de Valle, Muscatelli Jean de Valle.

INFOS

Rappel à Messieurs les Présidents d'Associations

Pour le budget 2015, les Présidents des différentes Associations devront **impérativement** adresser une demande de subvention à la Mairie pour que celle-ci soit inscrite au budget prévisionnel et soumise au vote du conseil municipal.

Ces demandes devront parvenir à la Mairie au plus tard le **15 Février 2015**.

« Après cette date, plus aucune demande ne sera prise en considération »

Avis aux usagers des bacs à ordures

Le ramassage se faisant à l'aide d'un camion benne à ordures spécialement conçu à cet effet, nous vous informons que les sacs mis à disposition précédemment par la commune sont supprimés.

De ce fait, pour l'hygiène des containers et par respect pour l'agent de la Communauté des Communes en charge de la collecte des ordures ménagères, nous vous prions de bien vouloir déposer vos déchets dans des sacs poubelles et non en vrac dans les bacs.

De plus, dans le cadre du tri sélectif, les bouteilles et contenants en VERRE doivent être déposés dans les containers à VERRE, en vue de leur collecte dissociée de celle des ordures ménagères.

Merci de votre compréhension

INFOS EDF

Contact pour le dépannage de vos installations, le signalement d'un incident, une coupure d'alimentation. ***Centre d'appel dépannage électricité (CAD) 24 heures sur 24, 7 jours sur 7:*** ***09 72 67 50 20*** *(tarif communication locale)*

CIMETIERE

Nous rappelons à nos administrés que les installations du nouveau cimetière sont mises à leur disposition depuis février 2012.

Pour plus de renseignements, prendre contact avec la Mairie

Journée mycologique

Comme cela se fait depuis plusieurs années, la journée dédiée à la connaissance et à l'étude des champignons se déroulera courant octobre (date à définir). Rendez-vous est fixé à 9h30 à la Mairie

Visites du Patrimoine sur notre commune

Journée du Patrimoine: *Le* ***dimanche 21 Septembre*** *. RDV à 9h00 au départ de la Mairie.*

L'ADMR « U Rustinu » vous propose ses services d'aide et de soutien à la personne, de repassage, de garde d'enfants à domicile et de télé alarme.

Contacter nous au 04 95 48 43 30 ou 06 14 21 15 20

Prévention contre les incendies

Des demandes d'interventions ont été adressées à ADAL 2B pour le traitement de parcelles en contrebas de Valle (opération réalisée en février) et au Département (Sapeurs forestiers) pour des parcelles au dessous du hameau de Grate.

Apéritif de la Municipalité

L'apéritif offert par la Municipalité se déroulera le **Samedi 16 Août à 19 h 30** sur la place de la Mairie à Valle.

Fêtes religieuses

La fête religieuse de Casa-Pitti se déroulera cette année le **dimanche 3 Août à 18h00** en la chapelle de l'Annunziazione.

La messe de Saint Roch sera célébrée le **Samedi 16 Août à 18h00** en l'église de San - Michele à Valle.

Réunion publique annuelle

La réunion publique annuelle se tiendra dans les locaux de la Mairie le **samedi 9 août à 18h00.**

Arbre de Noël 2014

L'arbre de Noël avec distribution de cadeaux aux enfants de la commune se déroulera le ***dimanche 14 décembre*** *à* ***11h00*** *dans la salle du restaurant de la Mairie. Comme l'année dernière, c'est avec une formule « brunch », que la Municipalité attend parents et enfants.*

Saison de chasse 2014/2015

Les dates des ouvertures et fermetures de la chasse saison 2014/2015 sur notre commune sont les suivantes:

Sangliers: *du vendredi 15 août 2014 au samedi 28 février 2015.*
Perdrix/Faisans*: du dimanche 7 septembre au dimanche 14 décembre 2014.*
Lièvres*: du dimanche 7 septembre au dimanche 30 novembre 2014.*
Lapins*: du dimanche 7 septembre 2014 au samedi 28 février 2015.*
Pigeons, bécasses : *du dimanche 7 septembre 2014 au vendredi 20 février 2015*

Réunion annuelle de la Société de Chasse « A Rustininca »

La réunion de la société de chasse « A Rustininca » se tiendra courant **Juillet/Août** dans le local des chasseurs au Muratoghju, sous la direction du Président André Guidicelli, du chef de battue Christian Moracchini et du secrétaire Jean Brignole.

Rappel sur le débroussaillage

La Municipalité rappelle à ses administrés que le débroussaillage autour des habitations est une précaution élémentaire et nécessaire pour se prémunir des incendies.

C'est une obligation réglementaire définie par le code forestier à laquelle chaque citoyen concerné doit se soumettre. Celui-ci doit être réalisé et terminé chaque année avant le **30 Juin** (article L 321-5-3 du code forestier).

Interdiction d'emploi du feu

La Préfecture rappelle que l'emploi du feu et notamment les écobuages sont strictement interdits sur l'ensemble du département de la Corse du ***30 Juin au 1er Octobre 2014.***

Le non respect de cette interdiction engage la responsabilité civile et pénale de son auteur.

INFOS (suite)

HOMMAGE à nos POILUS

A l'occasion de l'anniversaire de la grande guerre (14/18), une exposition de photos et de documents sur les poilus de notre commune se tiendra le samedi 16 Août (9h00/20h00) dans la salle annexe du restaurant communal.

Chants Polyphoniques à San Michele

A la demande du groupe culturel « SUMENTE », un concert de chants Polyphoniques Traditionnels et Sacrés se déroulera dans notre église de San Michele, ,en soirée, le jeudi 14 Août à 21heures. (entrée payante)

Arrivé du tri sélectif sur notre commune *(Pierre Pietri)*

A l'initiative de la Communauté des Communes de la Vallée du Golo, le projet d'installation du tri sélectif est à l'étude . Pour notre commune, en plus des containers à verres déjà existants, ce projet comprend la mise en place de containers pour les journaux et pour les emballages (bacs d'une contenance de 660 l).
Cette démarche vise à améliorer le service public des déchets ménagers dans un souci de réduction du tonnage des déchets résiduels.

Contenant BLEU (Corps plats)

- cahiers
- journaux
- magazines
- publicités
- boites en cartons (gâteaux, céréales…)
- barils de lessive ……...

Ne pas mettre

papiers et cartons souillés
films plastiques entourant les revues
mouchoirs, essuie-tout
cartons de pizza
petits morceaux de papiers ……..

Contenant JAUNE (Corps creux)

- bouteilles en plastiques
- boîtes de conserves
- briques alimentaires (lait, jus de fruit…)
- barquettes en aluminium
- bouteilles de gel douche, savon, shampoing
- bouteilles d'huile

Ne pas mettre

boîtes à œufs en polystyrène ou plastique
boîtes avec restes
plastiques d'emballage
sacs plastique
barquettes et pots de jardinage
pots de produits laitiers
barquettes en plastique
barquettes en polystyrène ……

Contenant Ordures ménagères

Les ordures ménagères qui sont tous les autres déchets produits peuvent y être déposées mis à part :

- les médicaments
- l'huile de vidange
- les piles
- le textile (borne de collecte parking Super U à Ponte-Leccia).
- les encombrants collectés lors des ramassages trimestriels.

Histoire

Dionisia VALENTINI, l'oubliée de l'histoire

En donnant à son école communale le nom de Dionisia Valentini, en septembre 2009, Ponte Novu n'a fait que rendre un juste hommage à la mère de Pasquale Paoli dont les historiens se sont peu préoccupés.
Certes, ils évoquent ses origines pastoricinche, son enfance morose, s'attardent volontiers sur les démêlés rocambolesques de son mariage avec Giacinto Paoli.

Mais entre ce bouillant mari, aussi brillant latiniste que fin politique, et l'image mythique de son fils Pasquale, figure emblématique de la Corse que l'Europe des Lumières a unanimement célébré, on ne lui a pas accordé grande attention. Beaucoup d'approximations, de lacunes, voire d'erreurs, dans les quelques lignes la concernant. Nulle image ou correspondance permettant d'esquisser quelle femme elle fut. Dionisia Valentini n'apparait qu'en filigrane dans l'histoire de la Corse.

Elle est née à Pastoreccia le 1er Mai 1680, ainsi que l'atteste son acte de baptême qui la dit fille de Pietro Felice Valentini et de Denia Mattei. Son prénom, aux résonances hellénistiques, lui vient de son grand-oncle Dionisio, frère de son grand-père Lorenzo Valentini, et sera repris dans sa descendance.

Pastoreccia est alors un haut lieu des anciens "caporali" meneurs de la grande jacquerie inspirée par Sambucuccio d'Allende qui, au XIVème siècle, chassa les Seigneurs d'en deçà des monts. Devenus chefs de village ou chefs de clan, les "caporali" seront considérés et se considèreront bientôt comme une sorte de noblesse plus "authentique", parce qu'issue de la terre corse.

Ces nouveaux notables villageois et régionaux sont des intercesseurs auprès des Gouvernants génois; les plus méritants de leurs enfants font leurs études au prestigieux Collège Del Bene de Gènes. La République ira jusqu'à accorder à certains "caporali" de son choix le titre de "Noble Douze" qui, à défaut de pouvoir, leur vaut un indéniable prestige.

Les Valentini appartiennent à ces familles "caporalice" dont le souvenir perdure car en tissant de nombreuses alliances, en sachant garantir et accroître leur patrimoine initial elles ont pu jouer un réel rôle politique.
Pietro Felice est "Père "de la commune, l'équivalent de nos actuels maires. Son cadet Filippo, oncle préféré de Dionisia qui a donné Filippo comme deuxième prénom à son fils Pasquale, est fait "Noble Douze" en 1671. Quant à Ignazio,l'aîné, il bénéficie de toute la vénération pieuse due à un Pievan…

La petite enfance de Dionisia est plutôt solitaire: aucune présence féminine auprès d'elle, tante ou grand mère, qui par son affection aurait pu atténuer le terrible manque d'une mère disparue très tôt.
A l'instigation du Pievan, elle est mise en pension au Couvent des Ursulines, à Bastia. C'est l'un des quatre couvents de femmes du XVIIème qui rivalisent entre eux pour l'ornementation ostentatoire de leurs chapelles baroques.

A la fois, lieu d'asile, de soins et d'enseignement pour les jeunes filles de la bonne société, le couvent des Ursulines, qu'on appelle aussi "le Monache Turchine", situé à Terra Nova, deviendra Gendarmerie à la Révolution avant d'être détruit.

Coïncidence troublante de l'histoire! vers le milieu du siècle, ce couvent sera dirigé par la Mère Maria Domenica, fille de l'un des plus ardents partisans de Paoli et son meilleur informateur: Rivarola.

Le jardin du couvent jouxtant celui de la demeure Rivarola, lieu d'hébergement pour Pasquale durant ses séjours bastiais, il devint un véritable "lieu stratégique" de renseignement pour les paolistes.

Et naquit ainsi la légende de la Monaca "agent secret"! Quoiqu'il en soit, Mère Maria Domenica, exilée à Livourne, demeura une correspondante privilégiée du Général jusqu'en son exil londonien.

En1698, Dionisia est en âge de quitter les Ursulines: elle a 18 ans, son père est décédé 3 ans auparavant. Elle retrouve Pastoreccia et ses deux oncles. Le Pievan, en tant qu'aîné joue le rôle de tuteur. C'est un homme autoritaire, aux idées courtes qui, bien vite, a un projet unique: trouver un époux, digne de la position sociale de sa nièce pour mieux maintenir le clan et le patrimoine.

Il pense à Cornelio Valentini un très proche cousin de Campile.

Dionisia refuse net, parle d'épouser un certain Giacinto Paoli dont on ne sait où et quand elle a fait la connaissance.

Il n'est pas question pour le Pievan de faire entrer dans la famille le fils d'un meunier de Morosaglia, même si on le dit fort cultivé et habile juriste après ses études au Collège Del Bene. La réputation de Liberato, le père, est exécrable: deux fois condamné par Gènes, en procès avec un chanoine bastiais et suspecté d'anticléricalisme.

Pour comble, Giacinto, en 1701, est compromis dans une rixe "à la bastiaise (avec son frère Clemente)...

Clemente étant condamné par contumace à l'exil à perpétuité, Giacinto le suit et ne refera surface qu'en 1707, c'est beaucoup trop tard.

Le contrat de mariage entre Cornelio et Dionisia a été signé en I703 et le Pievan a facilement obtenu la dispense pour consanguinité au 4ème degré, avant la célébration des noces.

En 1710, les frères Paoli, dont le père est décédé, obtiennent le droit de revenir à Merusaglia, Clemente ayant signé un "traité de paix" avec les parents de sa victime bastiaise.

Bien vite, Giacinto qui a su se faire apprécier par la population est élu Procurateur, c'est à dire représentant de sa communauté auprès des autorités génoises, ce qui, espère-t-il, pourra lui donner quelque importance dans le combat qu'il entend mener contre le Pievan Valentini et la justice épiscopale pour l'annulation du mariage de Dionisia avec Cornelio.

Sept ans ont passé, mais il ne doute pas des sentiments de celle qu'il aime. En bon juriste, il analyse les motifs recevables. La consanguinité ne peut être invoquée, la dispense ayant été accordée. Il n'y a pas eu rapt, ce qui aurait pu être retenu.

Mais l'absence de toute postérité après une si longue union peut conduire devant le Tribunal " de l'impuissance". On imagine, face aux rumeurs, au scandale dans toute la Pieve, les humiliations de Dionisia.

On ne saura jamais ce que fut sa relation avec Cornelio. Mais la longue lutte menée par Giacinto et Dionisia, signe de leur profonde entente, est l'expression même de cet esprit d'indépendance et de cette détermination qui animent les belles âmes. Non seulement les deux jeunes gens osent braver les lois du clan, l'opinion publique et la traditionnelle réserve corse mais ils tiennent en échec l'Eglise.

Que l'on songe à la situation de la femme dans la Corse du XVIIème siècle pour mieux mesurer le courage de Dionisia, son énergie et son amour pour Giacinto Paoli! Le premier mariage sera bien annulé et le contrat liant Dionisia à Giacinto est signé devant le notaire Ambrosi Giulio Felice le 7 février 1710. Le couple va s'installer dans la grande maison de la famille Paoli, à la Strette de Merusaglia. Dionisia a 30 ans, son mari 35.

Sa vie va être avant tout comblée par de nombreuses naissances. En 1711 nait Clément ainsi nommé en souvenir d'un oncle de Giacinto, le RP Clemente Paoli, responsable de sa première éducation.

En 1713 arrivent les jumelles: Daria-Maria et Maria Francesca qui décède bientôt, en 1716 la petite Dionisia n'a qu'une très courte vie .Neuf ans plus tard Pasquale, Filippo, Antonio vient au monde. Une deuxième Maria Francesca suivra Pasquale, sans plus de chance que la première. Une dernière fille enfin semble avoir causé la mort de Dionisia vers 1730.

Si on a peine à croire en ces grossesses tardives, on a la certitude d'au moins six naissances dans le couple Paoli. Dionisia a connu bien des douleurs mais aussi les joies simples d'une mère. A-t-elle su pressentir la personnalité exceptionnelle de son petit garçon aux boucles blondes si avide d'apprendre avant de disparaître alors qu'il n'avait que 5 ans.

La vie à Merusaglia n'a pas été facile; la famille est sans grandes ressources. Giacinto n'a pas même de quoi s'acheter une monture. Les Paoli ont des terres, mais peu de revenus. D'autant que le vindicatif Pievan refuse de donner sa dot à Dionisia, allant jusqu'à produire un faux testament de Pietro Felice.

Mais elle a le grand contentement de pouvoir constater et de participer à l'ascension de Giacinto.

Il progresse dans ses fonctions judiciaires;. il devient l'un des trois juges assermentés de sa région, traite des affaires de plus en plus importantes. En 1726,il sera à son tour fait Noble Douze.

A la fin de décembre 1929, Dionisia a le temps de voir la Castagniccia s'enflammer; Giacinto ne participe pas à ces révoltes car sa femme se meurt.

Dionisia Valentini n'a pas été une illustre héroïne de l'histoire corse. Elle nous laisse l'image d'une rebelle pleine d'énergie, désireuse de préserver son identité. Elle s'est efforcée d'être une femme libre et une amoureuse fidèle. Pour cela, elle mérite notre respect et notre admiration.

Au soir de vie, Pasquale Paoli confiait à Maria Cosway le soin qu'il voulait désormais prendre de sa petite nièce, fille de son neveu Felice Antonio Leonetti, lui même fils de Maria Chiara Paoli son aînée.

Cette petite nièce se nommait: Dionisia.

Maryse Filiberti

SOUVENIRS D'ENFANCE

Fatti e malfatte di u jaquettu rossu.

La période estivale venue, chaque fois que j'arrive à Casa Pitti il me suffit de clore un instant les yeux pour accéder au monde merveilleux de mes jeunes années. Ainsi, par je ne sais quel sortilège je me retrouve en compagnie de celui qui resta toujours mon ami je veux parler de Charles MATTEI.

En ce temps là, celui de notre enfance, c'est à dire voici plus de soixante ans, Casa Pitti vivait encore au rythme ancestral des travaux de la terre. La route n'était pas encore construite et chacun allait chercher le pain pour la semaine dans de grands sacs en toile grise lorsque le boulanger Bastien klaxonnait en contre bas du village.

Au pied de chaque maison stationnait un âne, serviteur zélé, qui sera remplacé plus tard par les 4X4. Le courrier nous était apporté depuis Ponte Novu par Nonce le facteur. Celui-ci bien en selle sur son beau cheval, képi vissé sur le crâne signalait sa présence par des coups de sifflet répétés ce qui faisait accourir tous les habitants affamés des nouvelles des membres de leur famille qui étaient au loin parfois même très loin.

A cette époque, les divertissements d'un petit garçon étaient ceux qu'il voulait bien s'inventer avec peu de choses. J'ai le souvenir d'avoir sonné des charges dans ces sortes de trompettes que mon oncle Jean, le père de Toussaint Rossi, savait confectionner avec l'écorce de châtaignier. Une bobine de fil vide coupée transversalement et travaillée devenait une toupie, un cerceau provenant d'une vieille barrique et un fil de fer tressé lui servant de manivelle nous transformaient en pilotes de course.

Tous ces objets ordinaires se trouvaient magnifiés par notre imagination et constituaient des jouets que n'égaleraient pas les plus modernes de maintenant.

Avec mon ami Charles nous étions heureux comme des rois …les rois de Casa Pitti. Notre royaume avait toutefois une frontière : celle qui se trouvait sur la ligne de départ d'une course effrénée qui ne devait pas durer plus de dix minutes pour rejoindre la maison du grand père de Charles, je veux parler de l'adjudant chef de gendarmerie en retraite Jean FERRANDI. Jean FERRANDI qui s'était illustré au cours de l'arrestation du bandit SPADA était un homme d'ordre. Il avait en conséquence fixé comme règle que son petit fils devait après un long coup de sifflet se manifester dans de brefs délais sous peine de recevoir une volée de coups d'une baguette de saule toujours placée en évidence dans l'encoignure de la rambarde du balconnet de la maison. Cette terrible contrainte ne nous empêchait pas cependant de nous livrer bien plus qu'à des facéties mais à des tours pendables.

Dans un admirable poème (Le crapaud), Victor Hugo a convenu que l'enfant est parfois cruel : " j'étais enfant, j'étais petit, j'étais cruel ". Comme chez le grand écrivain – le génie en moins- une solide cruauté nous habitait. En effet, la vivisection des grenouilles, trouvées aux abords du lavoir, était un passe temps très prisé car il nous procurait une sorte de plaisir sadique qui m'étonne encore autant qu'il m'effraie. Je dois dire que nous procédions à des opérations chirurgicales à vif sur les pauvres créatures moins pour connaître leur anatomie que pour mesurer leur capacité de résistance. Nous avions tenté les mêmes opérations sur des hérissons qui s'étaient hasardés à pénétrer dans notre royaume mais ils s'étaient montrés beaucoup moins coopératifs que les aquatiques habitants du lavoir tant et si bien que nous avions vite renoncé à leur faire subir les mêmes avanies.

Au printemps, dès que la floraison était achevée nous guettions avec gourmandise la naissance des fruits et surveillions avec attention leur maturation. Sans vraiment attendre qu'ils soient mûrs nous n'hésitions pas à forcer les fermetures des jardins pour y cueillir cerises, prunes, et autres délices de Casa Pitti.

Ces incursions dans les potagers n'étaient pas du goût de tous car ces chapardages s'accompagnaient de dégâts causés aux semis et autres plantations. Jean Noël Leschi qui tenait à son jardin et qui avait eu à se plaindre de nos razzias sut se prémunir avec peu de menaces directes, mais beaucoup d'intelligence, de notre propension au saccage. Un jour d'été, sur la place de Casanova je le rencontrais alors qu'il était en discussion avec Simon Jean. Il me demanda tout de go ainsi qu'à Charles toujours à mes cotés si nous avions une idée sur les dégâts récents qu'avait eu à subir son jardin. Comme on peut l'imaginer nous jouâmes les parfaits innocents sans bien évidemment convaincre le roué Jean Noël. Et c'est à cet instant qu'il joua une comédie qui me laisse encore admiratif. En effet, négligeant notre présence, il se mit à parler avec son beau frère.

La conversation, toujours en corse, roulait sur divers sujets quand notre attention se fixa sur des propos inimaginables. J'entends encore la voix de bronze de Jean Noel conter une chose autant extraordinaire que terrifiante: dans les jardins de Casa Pitti un vieux gendarme faisait la chasse aux enfants chapardeurs et dès qu'il en attrapait un je le cite in extenso : " il le plumait pour ensuite le manger tout cru". Cette nouvelle nous laissa dans un premier temps perplexes. Certes nous savions que les ogres qui hantent les forêts des contes pour enfants se nourrissent de petits garçons, aussi nous n'étions guère étonnés qu'un gendarme cannibale fasse un festin avec des petits casapittacchi.

En revanche, Charles et moi avions le plus grand mal à saisir comment on pouvait - techniquement parlant - plumer un petit enfant. Nous apportâmes une réponse à cette terrible interrogation en considérant que l'horrible gendarme, peut être délicat du palais, devait sans doute épiler le peu du duvet naissant de ses jeunes victimes. Mais ce que nous apprit Jean Noël eut aussi pour effet d'instiller une crainte sournoise lorsque nous nous livrions à nos équipées potagères. A compter de ce fameux jour nous fûmes donc très attentifs afin de ne pas nous laisser surprendre par l'affreux rebut de la maréchaussée.

Ces sages précautions furent pourtant inutiles car un bel après midi alors que nous goûtions à nouveau les fruits du jardin de Jean Noël nous vîmes surgir des buissons un être capable de faire trembler Frankenstein en personne. Immense, vêtu d'oripeaux innommables, doté d'une barbe qui lui tombait jusqu'aux genoux, tenant un solide gourdin dans sa main la chose se mit à nous poursuivre. Cette vision de cauchemar nous insuffla sur le champ l'énergie de ceux qui ne veulent pas être plumés. C'est donc ventre à terre que nous sommes remontés au village sans toutefois raconter à qui que se soit notre aventure. Ce n'était d'ailleurs pas nécessaire car Jean Noël allait s'en charger. C'est lui, évidemment, qui après s'être affublé de vieux sacs en jute et grimé avec talent avec de la barbe de maïs nous avait terrorisés. Il lui suffisait désormais de clamer dans tout Casa Pitti qu'un horrible personnage poursuivait les petits enfant amateurs de fruits défendus. Cette aventure mit un terme à nos incursions et permit aux diverses plantations de prospérer en paix.

Au temps des grosses chaleurs les après midi se passaient soit sous la pergola de Mèmè Ferrandi et de Lucia soit sur la place de Casanova à l'ombre des mûriers où se déroulaient des parties de quine passionnées. Nous écoutions avec attention les récits des grandes personnes notamment celles qui racontaient ce qu'elles avaient vécu aux colonies et j'ai compris très tôt ce que fut l'œuvre civilisatrice de la France et combien les corses y avaient contribué. Cependant, celle que je redoutais le plus était Ursule Ferrandi. J'ai longtemps pensé qu'Ursule, femme cultivée, était une ancienne institutrice car elle me posait toujours à brûle pourpoint des questions de mathématiques ou de géographie. Un jour, sous la pergola de Mèmè vint à passer un colporteur dont l'âne était chargé de barriques d'huile. Ce vendeur ambulant arrivait de Balagne et vendait le litre de sa production 250 francs de l'époque. Sachant que la bête portait 60 litres la question que me posa Ursule était : quel est le prix total du chargement ? Je répondis convenablement à cette insidieuse question et depuis ce moment elle me traita toujours avec beaucoup de considération. En revanche, j'avais un très large déficit d'estime auprès de la femme de Xavier Scamaroni. Je dois à la vérité de dire qu'elle avait pour cela d'excellentes raisons. En effet un jour, toujours avec Charles, alors que la pauvre femme avait posé son seau en zinc près de la fontaine et s'en était un moment éloignée nous y jetâmes avec force un pavé qui le défonça littéralement. Pareil méfait méritait une sanction. Nous fûmes punis. En plus de la sanction cet outrage au seau de Natalina me valut un surnom de sa propriétaire : u jaquettu rossu. En effet, en ces temps de restriction ma grand-mère Daria m'avait confectionné un paletot avec du drap de couleur rouge qui, pour peu qu'il ait été seyant présentait toutefois l'inconvénient de me faire repérer de très loin. C'est d'ailleurs par ce blouson que nous fûmes convaincus du crime commis sur le récipient des Scamaroni. Ce surnom, Natalina me le conserva longtemps, et sur la fin de sa vie alors que nos relations s'étaient depuis longtemps améliorées elle riait volontiers de l'incident.

Après avoir vécu tout cela, et bien d'autres aventures encore, vous ne serez pas surpris si je vous disais combien est grande la place qu'occupe Casa Pitti dans mon cœur. A cet instant mes pensées vont vers tous ceux que j'ai un temps côtoyés et qui nous ont quittés après avoir fait leur vie ici. Elles s'adressent aussi à mes grands parents, mon oncle et ma tante Toussainte et mes premiers amis partis vers l'au-delà : Charles bien sûr , Vincent ,Laurent, Alain et Hélène étaient de ceux là.

Pour finir aux petits casapittachi je leur dirai simplement ceci: faites de votre village votre royaume, construisez vos beaux souvenirs de demain ne craigniez pas de mauvaises rencontres dans les jardins….. méfiez vous seulement des vêtements trop voyants!

Toussaint MARCHETTI u jaquettu rossu, petit fils de Santu et Daria ROSSI.

TEMPI FA INNU A NOSTRA CUMUNA

Le premier octobre, vit mon entrée à l'école. Ce jour là, le café au lait difficilement avalé, bien récurés, mais pas rassurés, nous partons vaillamment. Mon père nous accompagne un petit moment, pour nous indiquer, une fois encore, le sentier le moins ardu. Lorsqu'il s'en retourne, je manque de pleurer, mais la fierté - j'étais un homme - m'en empêche.

Je n'ose imaginer à quoi je ressemblais. Ou plutôt oui.. Bien des années après, je me retrouve sur les routes des bleds tunisiens en ces petits garçons au crane rasé, qui s'en vont vers leur école, en longue blouse, petite musette et souliers à tige. Pitoyables et attendrissants.

Finalement tout se passe bien. Magnanimes, mes amis ne veulent pas remarquer mon fagotage. Je puis pisser contre le mur, même si je mouille un peu le bas du vêtement. Notre maitresse se montre maternelle avec ces petits tout intimidés - au début - qui occupent les six bancs alignés devant le tableau noir, ou pendouille, retenu par une ficelle, le chiffon à effacer, cousu en coussinet.

A présent tout est plus clair, ***Madame Giovannoni***, nous apprend à lever le doigt pour demander à sortir « maîtresse, j'ai besoin », des besoins qui ne tardent pas à se multiplier.

Puis vinrent les bâtonnets et les ronds. La craie, l'ardoise se révélèrent même amusants par la poussière blanche dont nous nous barbouillions. Ce n'étaient là que broutilles pour moi, qui savait mes lettres et mes chiffres, appris par ma mère. Pendant que les autres ahanaient, en dépit du tablier je prenais des airs suffisants. Rapidement nous fûmes dévorés par la jalousie, devant l'importance que se donnaient les grands, glorieux parce qu'ils avaient droit au godet à encre violette ou savaient reconnaître sur la carte ***Vidal*** et ***Lablache***, qui nous faisait rêver par ses mystères, en des filets bleus et des taches marrons ou vertes, rivières, monts et plaines.

Petites vengeances, nous les singions dans les manières qu'ils faisaient, en arrondissant la bouche, en cul de poule, pour prononcer avec emphase « ***bassin Rhodanien*** ». Cela nous mettait en joie, par la mimique et le mot, nous qui, en fait de bassin, étions persuadés qu'il n'en existait qu'un, le notre, celui d'arrosage, dans la montagne, au dessus des maisons.

Vite, nous voulions connaître le français, cette langue aux consonances pointues, qu'ils parlaient entre eux, en se pavanant.

Ce ne devait pas être difficile, nous semblait-il, puisque les enfants de notre âge, fils de vacanciers, venus de ***Dakar*** ou ***Saigon***, le connaissaient, eux qui ne savaient rien d'autres, même pas pécher une poule avec une ficelle et un hameçon, bricolé à partir d'une épingle à nourrice, ou faire courir un bourricot, en lui plaçant un poivron au derrière, un morceau d'amadou dans les oreilles, à défaut, des mouches mulassières sous le ventre, alors que nous étions experts, là et dans d'autres opérations du même genre.

Ainsi, pendant deux ans, avons-nous accompli, dans l'appréhension de l'enfermement, ce trajet de Casa-Pitti à Grate. Je le parcours encore. A l'aller avec la musette alourdie par le repas, que nous laissions chez le cordonnier ***Basile***, notre parents. Au retour, le cœur plus léger, mais parfois la peur au ventre, nous craignions de rencontrer ce grand renard roux à la queue en panache, que ***Jean Noël***, notre voisin, connaissait si bien, avec lequel il conversait et qu'il avait supplié de nous épargner. Mais tiendra t-il ses promesses? Peut-on se fier à un renard, surtout s'il ne parvenait pas à se pourvoir en poules? Ce qui nous amenait à souhaiter, que le soir, quelqu'un oublie tout simplement de clore son poulailler, pour qu'ainsi repu, il nous laisse en paix.

A la belle saison ce parcours, de prés d'une heure, devenait un divertissement et motif à émerveillements continuels.

Passage tiré du texte « Le temps des châtaignes dans le Rustinu » écrit en 2002 à Casa-Pitti par Alexandre Filiberti.

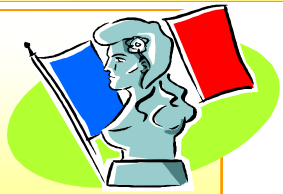
Mairie de VALLE DI ROSTINO

Réception du public de 14 heures à 17 heures:

Etat Civil, Affaires d'administration générale, Elections: mardi et jeudi

Consultation du cadastre : vendredi

Permanence des Elus (Maire ou 1er et 2eme Adjoint) : vendredi



En cas d'urgence, vous pouvez joindre Monsieur le Maire au 06 11 51 75 57

le Premier adjoint au 06 78 61 66 56, ou le Deuxième adjoint au 06 24 47 09 84

20235 VALLE DI ROSTINO Téléphone : 04 95 38 70 54 Télécopie : 04 95 38 70 54