



# U Riscamunincu

Publication de la commune de Valle di Rustinu

## L'ÉDITO DU MAIRE

**DIRECTEUR  
DE LA  
PUBLICATION**

Monsieur le Maire:

**CHARLES RONGICONI**

20235 Valle di Rostino

**Tél/Fax: 0495387054**

adresse@mail: mairie-  
valledirostino@wanadoo.fr

**La rédaction du**

**RISCAMUNINCU**

Charles Rongiconi

Sylvain Polifroni

Joseph Ferrandi

Orsu Ghjuvanni Caporossi

Claude Le Goff

Au seuil de cette nouvelle année, je tiens tout d'abord à remercier les nombreux administrés, qui, par leur soutien et leur participation, nous ont permis de mener à bien les affaires municipales et atteindre les objectifs fixés par le Conseil Municipal.

Vous n'êtes pas sans ignorer qu'il est de plus en plus difficile de gérer une commune. Avec moins de dotations financières et plus de responsabilités à assumer nos fonctions, nous devons rester prudents mais ne pas rejeter systématiquement les opportunités qui se présentent à nous, afin de voir prospérer notre Commune. Les difficultés de la conjoncture actuelle ne doivent pas altérer nos objectifs qui sont de tout faire pour une vie harmonieuse à Valle di Rustinu.

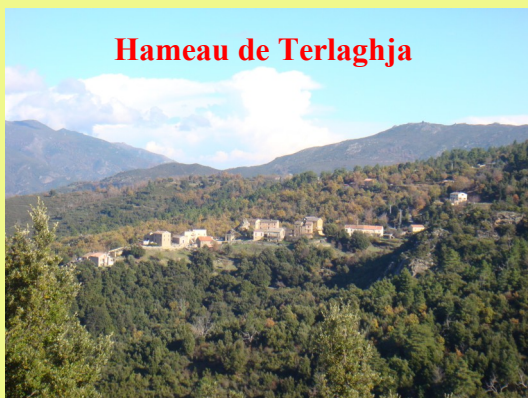
Soyons solidaires et motivés. Débutons cette nouvelle année par des pensées positives.

Je profite de cet éditorial pour vous adresser, uni de mon Conseil municipal mais aussi des agents communaux, mes meilleurs vœux de santé, de bonheur, de joie et de réussite pour 2012 ainsi qu'à votre famille et tous les êtres qui vous sont chers en vous assurant de notre total dévouement.

**Pace à Salute !**

*Charles RONGICONI*

**Hameau de Terlaghja**



**E N B R E F**

La réunion publique annuelle s'est tenue le 13 août dans la salle du conseil municipal de la Mairie. Après présentation par la Municipalité des projets actuels et futurs, la parole a été donnée au public et s'en est suivi un débat fort intéressant. Bonne note a été prise des idées ou suggestions émises.

Les chiffres de l'INSEE pour le recensement en 2011 nous sont parvenus:  
Population recensée: 133

Installation de 2 fontaines en granit et de rampes de sécurité dans le nouveau cimetière.

.La réunion de la société de chasse « A Rustinca » s'est déroulée le 6 août dans la salle annexe du restaurant communal, sous la direction du Président André Guidicelli et du chef de battue Christian Moracchini. A l'ordre du jour, le bilan comptable et les différents projets (acquisition de miradors et remise en état de la volière). L'accent a été mis sur la sécurité individuelle et collective lors des battues.

**C I M E T I È R E**

Les installations du nouveau cimetière sont mises à disposition de nos administrés ou de leurs ayants droit à compter du 1er Février 2012.

Les concessions pour emplacement de caveaux seront délivrées à titre gracieux. Celles du Columbarium contre participation financière.

Un règlement intérieur régira l'ensemble et toute mise à disposition de concession donnera lieu à une convention .

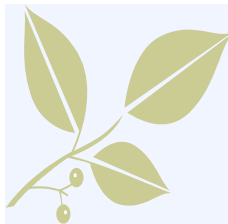
*Pour de plus amples renseignements veuillez prendre contact avec la Mairie*

**Projets 2012**

- Lancement des études et constitution des dossiers administratifs de demande de subventions pour la réfection complète du réseau d'eau potable du hameau de Grate, ainsi que la réalisation d'un réservoir de 50 000 l à Via Nova (selon priorités du Schéma Directeur).

- Nouvelle présentation d'un dossier administratif et technique pour obtention de subventions du projet de construction de 3 maisons individuelles de type F4 à usage locatif à Valle (Chioso à Favale). Ce dossier avait fait l'objet en 2011 d'un premier dépôt resté sans subventions de l'Etat.

- Réalisation d'un passage canadien à l'entrée du hameau de Terlaghja.

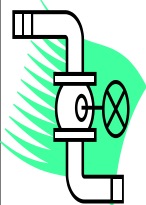
**T R A V A U X e n c o u r s**

- Achèvement du mur en pierres de la fontaine de Terlaghja

- Réalisation de murets en pierres avec pose de rambardes de sécurité au hameau de Valle, lieu-dit Casone

**- Fontaine de Grate**

Enfin l'entrée du hameau de Grate va changer de visage. Les villageois ont donné leur accord pour le déplacement et la reconstruction de la fontaine. Grâce aux aménagements en cours ( bancs, éclairage public, plantation de végétaux ) le village sera ainsi doté d'un nouvel espace de détente.

**Schéma Directeur « Eau potable »**

L'élaboration du Schéma Directeur d'Alimentation en Eau Potable dont l'étude a démarré en Juillet 2010 est enfin terminée. La restitution de ce document par le bureau d'étude CETA s'est tenue dans les bureaux de la Mairie, en présence des élus.

Il donne enfin à la commune un état des lieux des installations, ainsi que les orientations hiérarchisées pour l'avenir, avec certaines priorités telles que la construction d'un nouveau réservoir plus important (50 000 l) à Via Nova, la réfection complète de la canalisation d'alimentation d'eau du hameau de Grate.

Outil de prospective et de planification pour la commune, il permettra une politique cohérente de maintenance des installations et l'obtention, par l'Agence de l'eau, de subventions à hauteur de 80 %, pour la remise en état ou l'amélioration de nos installations.

**Recommandations**

Nous rappelons à nos administrés que, en application de la loi sur les assainissements individuels, la mise aux normes de leurs installations (s'il y a lieu) devra impérativement être réalisée avant fin 2014.

*Pour plus de renseignements prendre contact avec la Mairie.*

**Installation de Téléalarmes pour nos anciens**

A l'initiative de la municipalité et en coordination avec l'A.D.M.R., des appareils de téléalarmes ont été mis à disposition de nos anciens. Ces dispositifs de sécurité équipent aujourd'hui sept personnes âgées vivant sur les hameaux de Grate, Terlaghja et Campo Roso et permettent de maintenir nos seniors à leur domicile, tout en garantissant leur sécurité.

## Festivités et fêtes religieuses sur la commune cet été



### Projection du film « Colomba »

Organisée par la Municipalité, avec l'aide de la Cinémathèque mobile « Casa di Lume », une projection de documentaires sur la Corse

(1939 et 1961), ainsi que le long métrage d'Ange Casta de 1968 en langue Corse « Colomba » s'est déroulée le 5 Août en soirée dans la salle annexe du restaurant de la commune. Cette soirée axée sur la découverte de la cinématographie Corse, avec présentation de chaque projection par une animatrice de « Casa di Lume » a rassemblé et émerveillé l'ensemble du public venu nombreux.

Un grand merci à tous et à l'année prochaine pour une nouvelle soirée cinématographique.



### Concert église San Michele

Organisé par l'Association SIN FONIA dans notre église de San-Michele, ce concert a rassemblé le 23 juillet un public nombreux venu de l'ensemble du canton. L'Ensemble Vocal du

Golo nous a fait voyager à travers les temps et le monde en interprétant des chansons de différents continents. Le récital s'est terminé par des chants corses. Notre petite église a vibré aux sons mélodieux de ce groupe vocal dont il faut saluer le talent.



### Apéritif du 15 Août

Comme le veut la tradition, l'apéritif annuel offert par la Municipalité s'est déroulé le 15 août, à 18 heures, sur la place de la Mairie.

Organisé par l'équipe de « Chez Jo » il a permis à nos administrés de se retrouver pour boire le verre de l'amitié. « Merci à tous de votre présence, et à l'année prochaine. »



### Récital « Cor' di Rustinu »

A l'occasion d'une soirée à thème organisée, le 13 Août, par l'équipe de chez « Jo », le groupe « Cor' di Rustinu », bien connu dans notre région, a interprété, pour le plaisir d'un auditoire venu nombreux, des chansons corses tirées de leurs différents albums.

Un grand remerciement à l'ensemble de ce groupe qui représente si bien notre région.



### Réussites aux examens

Afin d'honorer la réussite aux examens de nos étudiants cette année, la Municipalité les a conviés avec leurs parents et amis, le 12 août, à un apéritif d'honneur au restaurant « le Grill ».

Pour commémorer cet événement il a été remis à chacun d'eux la médaille commémorative de la commune frappée de notre nouveau blason.

Cette fête s'est terminée par un repas, réunissant autour d'une même table, l'ensemble de nos jeunes lauréats.

Nous souhaitons à cette belle jeunesse de continuer à honorer notre commune.

Nos lauréats 2011

Laura Cristiani Amandine Wallerand Anne Polifroni  
Annabelle Braccini Valérie Bernardi Céline Diquirico  
Angelica Moracchini Joseph Ferrandi Guillaume Leca  
Ange-François Rongiconi Pierre-Paul Santini Adrien  
Bruschini Olivier Wallerand Laurianne Braccini Julie  
Combres, Anaïs Leporati Julien Leporati et  
Florence Diquirico

### Fête religieuse de Casa-Pitti

Un office religieux a été célébré par l'abbé Mondoloni dans la petite chapelle de l'Anunziazione le 7 Août.

Il a donné lieu à la traditionnelle procession dans les rues du village.

Un apéritif dînatoire organisé par les villageois a clôturé cette belle fête.

Soulignons la présence de notre Conseiller Général Jacques Costa.



### Fête religieuse de la Saint Roch

La Saint Roch a été célébrée cette année le 16 Août en l'église San-Michele. Nombreux étaient ceux rassemblés autour de l'abbé Mondoloni pour la traditionnelle bénédiction des petits pains, suivie de la procession.



### MERCI à Pierre et Sylvie LE GOFF

Un grand merci à la société CAP à Nice dirigée par Pierre et Sylvie LE GOFF de Casa-Pitti qui nous imprime, gracieusement, depuis sa parution, le tirage de notre journal communal. Il leur sera remis concrètement, à l'occasion de leur prochaine venue, la médaille commémorative de la commune.

**U SINEMA IN PAESE**

Rendez-vous compte! J'ai attendu 53 ans (c'est mon âge !), pour avoir le plaisir d'assister à une séance publique de cinéma, dans mon village! Le fameux « sinema in paese » ! Bien sûr, j'ai eu l'occasion, comme beaucoup d'entre nous, de voir un film ou deux, à plusieurs, mais toujours dans un cadre privé, sur l'invitation d'un ami ou d'un parent ; jamais à partir d'une initiative municipale! Quand j'ai appris la nouvelle, figurez-vous que j'étais excité comme un gamin, et je n'aurais raté ça, pour rien au monde ! J'avais attendu si longtemps ! Et les choses se sont déroulées comme je l'avais imaginé : la nuit tombe, dans la moiteur d'une belle soirée d'été, le lieu de la projection forme un halo de lumière dans le village, attirant comme un aimant, des groupes de spectateurs, qui s'approchent à pas lent, et parlent à voix basse, formant une improbable procession nocturne. Mais, dans cette assistance, est pourtant perceptible, une vraie curiosité. De leur côté, les enfants, eux, sont en ébullition, courant dans tous les sens, poussant des cris aigus, comme il se doit pour un événement de cette ampleur ! Puis, la salle, plongée dans l'obscurité, s'emplit doucement, chacun trouvant sa place, et se préparant au « spectacle », comme ... au cinéma ! Le silence s'impose alors de lui-même, le temps suspend sa course. Et pourtant, l'affiche proposée par « Casa di lume », la cinémathèque régionale

invitée par la municipalité, aurait pu en dissuader quelques-uns, avec essentiellement « Colomba », film réalisé en 1968, d'après l'œuvre de Mérimée, datant de 1840 ! Il n'en fût rien ! Comme moi, beaucoup voulaient être là, pour cette première à Valle di Rustinu, et peut être, pour dire plus tard, « j'y étais ! ». Le programme débuta avec 2 courts-métrages, ayant pour thèmes respectifs, une battue au sanglier, et la vie d'autrefois dans nos villages. Encore accentuées par l'absence de couleur, les images sont austères, voire même dures, comme celles de ce gibier acculé par la meute, puis son cadavre flottant au fil de l'eau de la rivière. Mais, dans le même temps, elles sentent bon la Corse di i nostri Antichi, l'odeur douçâtre du velours côtelé, celle, plus âcre de l'erba tabacca, ou encore, celle embaumante, des fougères et des châtaigniers en fleurs. Le second documentaire nous fait revivre les villages d'antan, certes sans confort, encore « sauvages », mais où les espaces sont entretenus, parce que nécessairement exploités, et où un certain ordonnancement est de rigueur, avec des habitants, pour qui la vie était probablement rude, mais qui paraissent heureux de leur sort, sur une île qui semble hors du temps. Pour ma part, j'ai remarqué les nombreux animaux que l'on voit dans le sujet, mais surtout, l'absence totale de vaches, errantes ou pas ! Heureuse époque, n'est-ce pas ?! Puis, vint le clou du spectacle, réalisé voici plus de 40 ans par Ange Casta, et adapté de la célèbre œuvre littéraire du non moins célèbre Prosper Mérimée : le

terrible « Colomba ». Terrible, parce qu'angoissant, parce que le crescendo vers le drame est tellement inexorable, parce que bien qu'attendue, la fin reste poignante. Bien sûr, les images en noir et blanc sont parfois de piètre qualité, bien sûr, le jeu des acteurs est un peu caricatural ! Mais, c'est aussi la Corse éternelle, immacolata, dans laquelle nous sommes tous si profondément ancrés, parce qu'elle nous vient tout droit de l'Antiquité, avec ses antiques vertus, d'honneur, de dignité, de droiture, ou de courage, le vrai, celui qui accepte le Destin, même s'il prend le visage de la Mort ! Colomba, c'est la société corse d'alors, tout droit issue de la tragédie gréco-romaine, avec ses hommes et ses femmes taillés dans le roc, pour qui, le fier patronyme, le clan familial, le village ancestral, représentent tout. En ces périodes troublées, où l'on parle beaucoup de perte des valeurs, sans pour autant revenir aux temps anciens, un petit regard en arrière, c'est pas plus mal ! La séance terminée, l'ambiance est cotonneuse, beaucoup se lèvent comme à regret, comme anesthésiés par cette grosse bouffée de nostalgie et de drame « mériméen ». Mais, manifestement, tous contents de leur soirée car, ne nous y trompons pas, c'était bien un soir de fête ! Et, sans contester, l'expérience est à renouveler ! Allora, o sgio Merre, a quandu un'antra serata di sinema in paese ?

Pierre-François Ferrandi

**PIEVE DI RUSTINU**  
Toussaint Quilici / Jean Pierre Mannoni  
OGHIE CANTONE DI CASTIFAU MERUSAGLIA  
Toussaint Quilici / Jean Pierre Mannoni  
avec la collaboration de Jean Pascal Braccini et Alain Polifroni  
DES ORIGINES AUX TEMPS MODERNES  
Patrimoine et culture  
Association Pieve di Rustinu  
Zedone / Anna Costa

**Parution du livre « Pieve di Rustinu »**

Cet ouvrage que l'on doit à Toussaint Quilici et Jean Pierre Mannoni, avec la collaboration de Jean Pascal Braccini et Alain Polifroni, est enfin paru. Plus de sept cents pages sur l'histoire de la Pieve di Rustinu, de nos premiers sédentaires jusqu'à l'étude de la période Paoliste.

A l'occasion de la sortie de ce livre, une conférence avec dédicace s'est tenue le 17 Décembre, en présence des auteurs, dans la salle annexe du comité à Valle di Rustinu.

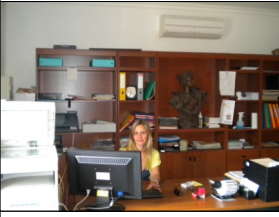
**Joies et peines en cette fin d'année 2011**

*De nouveau plus de peine que de joie sur notre commune*

**C'est avec une grande tristesse que nous avons accompagné dans leur dernière demeure,**  
**LESCHI Pascal**  
**CRISTIANI née PAOLONI Marie-Josée**  
**POLIFRONI née PETRIGNANI Félicie**  
**FAVALELLI Patricia (que nous avons oubliée dans notre précédent numéro)**

## Les forces vives de la commune

### Laetitia Leschi, la secrétaire de Mairie



Occupe, en sa qualité d'agent administratif territorial, les fonctions de secrétaire de Mairie depuis le 1/07/01. Son rôle est d'assurer l'accueil et le renseignement de la population, la préparation et la rédaction des documents administratifs, budgétaires et comptables, des actes d'état civil et administratifs (arrêtés du Maire, délibérations du conseil municipal). Sa connaissance des dossiers et son sérieux sont un atout pour notre commune.

### Jean Pierre Gaspari et Jonathan Delaporte, les employés communaux

Jean-Pierre Gaspari occupe, en sa qualité d'agent technique municipal les fonctions d'agent polyvalent d'entretien depuis le 1/07/02. Il est chargé de l'entretien de la voirie, des réseaux et des équipements communaux et assure également la collecte des ordures ménagères.



Jonathan Delaporte, est agent d'entretien auxiliaire. Nous sommes ravis de le compter dans l'équipe depuis le 2 /05/11 par le biais d'un contrat d'accompagnement dans l'emploi de 12 mois. Il apporte une aide réelle et efficace à Jean-Pierre. Outre sa gentillesse et sa sympathie, nous le félicitons pour son assiduité.

### Daniel Chiaramonti, infirmier



Il a décidé, en 2005 de revenir en Corse pour s'y installer comme infirmier libéral.

Originaire de Castinetta, Daniel Chiaramonti a d'abord exercé à Marseille en milieu hospitalier.

Son dynamisme et sa compétence n'ont d'égale que sa grande conscience professionnelle: sillonnant, par tous les temps routes et sentiers de la région, il n'hésite pas à finir ses tournées à pied si la neige l'y contraint!

A une époque où de nombreuses communes de l'intérieur de la Corse déplorent le manque de professionnels de santé, nous ne pouvons que nous réjouir de sa présence à Valle di Rustinu.

### Don -Pierre Moracchini, artisan maçon

Installé à Valle Di Rustinu mais originaire de Terlaghja, Don Pierre Moracchini est réputé pour la qualité de son travail. Il est également spécialiste du tir au pistolet et a participé, à ce titre, à de nombreuses compétitions en Corse et sur le continent.

### Kika Vicot, imprésario et éditrice

Elle gère une société d'édition « l'Ange Publishing » créée il y a une dizaine d'années dont les bureaux sont installés dans l'ancienne mairie de Valle di Rustinu.

### Comtesse Bernardi, factrice



Qui ne connaît pas notre factrice Comtesse dans tout le bas-Rustinu (Bisinchì, Castellu, Valle).

Toujours souriante, disponible et dynamique, elle est attendue, avec sa voiture bouton d'or, comme le Messie!

Le facteur, c'est le dernier lien concret qui relie le rural et le service public. Avec sa copine, la « boulangère » Marie-Paule, elles sont le rayon de soleil quotidien de nos villages.

### Paul-André Guidicelli, entreprise de maçonnerie



Installé à Terlaghia, lieu-dit Muratoghju, depuis plusieurs décennies André Guidicelli est également le Président de l'association des chasseurs « A Rustinica ». Beaucoup de travail pour ce professionnel du

bâtiment, compte tenu des constructions en cours et prévues sur la commune.

### Jean Bernard Rongiconi, studio d'enregistrement l'Angelina

Fils du Maire de notre commune, il a fait partie du célèbre groupe « I Muvrinu » durant deux décennies. Il crée en 1997 le studio d'enregistrement « l'Angelina » à Valle où M. Malory, A. Ciosi, Feli, I Messageri, Mauranne et bien d'autres ont leurs habitudes.



Depuis trois ans, il gère également une société de production « Angelina Production »



### Famille Bruschini (Jacques, Mimi et Augusta), restaurateurs (« L'Espace »)

Crée en 1977 par Jean Bruschini, ancien maire de Valle di Rustinu sur le hameau de Campo Rosso, l'établissement a été transféré en 1988 sur le hameau de Via Nova par son fils Jacques, secondé pour son exploitation par ses sœurs Mimi et Augusta.  
Outre un accueil chaleureux, l'Espace offre aux gourmets grand nombre de spécialités corses.

#### Jean Baptiste Mariani, artisan électricien

Originaire de Grate, il est revenu s'installer à Valle après un séjour à Ponte-Novu.  
Il a été chargé par la municipalité, cette année, de l'éclairage et de l'illumination de nos hameaux.

#### André Baldacci, artisan électricien

Originaire de Francardo, il s'est installé sur le hameau de Campo Rosso en 1984. Il est le mari de Mimi (née Bruschini) du restaurant l'Espace. Une chance d'avoir encore des artisans de cette qualité sur notre commune.

#### Nos éleveurs

##### Jean Baldacci, Vincent Mattei et la famille Muglioni

Tous originaires de Valle di Rustinu, ils sont les représentants de l' ancestrale activité de pastoralisme corse (chèvres, vaches, cochons, brebis).

#### Muriel Ferrandi, huissier de Justice

Originaire de Valle di Rustinu, elle a repris l'étude de son père, Jean-André Ferrandi.  
Tout d'abord à Ponte-Leccia, l'étude est sise actuellement à Via Nova.



#### Céline Ferrandi, restauratrice (« Le Grill »)

Durant la saison estivale « Le Grill » propose de dîner sur sa terrasse en plein maquis. Il n'est pas rare que groupes vocaux et musiciens s'y produisent afin d'offrir des soirées à thèmes.  
C'est avec beaucoup de gentillesse que Céline Ferrandi reçoit ses convives, depuis l'ouverture de son établissement, s'adonnant, quand on le lui demande, à quelques chansons corses.

#### Barbara et Jean Baptiste Rossi, Joseph Ferrandi, restaurateurs (« Chez Jo »)

Déjà deux étés que le restaurant « Chez Jo », rassemble, lors de soirées à thème, les habitants de nos différents hameaux et environs. C'est ainsi qu'ils ont eu l'occasion de se régaler de couscous, veau à la broche, lasagnes, langoustes etc..et de se mesurer lors d'un concours de boules.  
Merci à cette équipe formidable d'avoir animé ces soirées estivales où convivialité et amitié ont toujours été au rendez-vous.

#### Ange Moracchini, S.A.R.L. transports et T.P. 2B

Originaire de Grate, Ange Moracchini est le fils de l'ancien maire Georges Moracchini qui nous a quittés en 2011.  
Il est à la tête d'une importante entreprise mais trouve le temps de s'occuper de la rénovation de la maison familiale à Grate.

#### Nouvelle découverte de gravures rupestres sur notre commune

L'association « **Pieve di Rustinu** » par l'intermédiaire de ses adhérents T.Quilici, JP.Braccini, A.Polifroni et JP Mannoni) a découvert, lors d'une prospection, de nouvelles gravures rupestres au dessus du hameau de Casa-Pitti, au lieu dit « Petre Radule ».

Sur la partie sommitale plate du rocher (3m2 environ), sont gravés des motifs linéaires: cruciformes, incisions et cupules. Un relevé minutieux et précis des gravures sera prochainement entrepris par cette association.

#### Ouverture d'un pas de tir « ball-trap »

Le 13 novembre 2011 s'est ouvert sur notre commune une fosse de ball-trap sous le nom de « Valle di Rustinu shooting club » à l'initiative de Bernard Serpoulet.

Celui-ci ayant obtenu les diplômes d'arbitre régional et d'entraîneur fédéral ce site de discipline D.T.L., unique en Corse, pourra accueillir différentes compétitions autant régionales que nationales;

Les jours d'ouverture sont le mercredi et le samedi.  
En hiver de 13 h 30 à 17 h ; en été de 14 h à 19 h  
Possibilité de réservations sur rendez-vous.

#### Médaille commémorative de la commune



La première médaille commémorative de notre commune a été frappée. Les premiers bénéficiaires en ont été nos étudiants pour les féliciter de leur réussite aux examens et concours.  
Celle-ci sera offerte, à l'avenir, à l'occasion d'évènements importants (mariages, communions etc..) ainsi qu'à des personnes ou personnalités qui auront œuvré pour le bien de notre commune.





## Fête de la Science

Le samedi 15 octobre, dans le cadre de la fête de la science, Jean-Pierre Mannoni, membre de l'association « A Rinascita » a guidé toutes les personnes intéressées à la découverte des sites remarquables de notre « pieve ».

Un circuit dans le Rustinu a ainsi permis de découvrir l'église de Santa Maria, église paléochrétienne datée respectivement des V et X siècles et le baptistère octogonal de San Ghjuvan Baptista, daté du XII siècle.

Pour conclure ce programme, la visite de la tour « u Castellu » à Scolca, tour pisane du XII siècle a été proposée aux visiteurs.

Cette rencontre entre public et scientifique s'est terminée par un café sur la terrasse des Mannoni, sous un soleil radieux.

Souhaitons que ce rendez-vous annuel soit reconduit en 2012.

Claude Le Goff

## Petit rappel

Il est toujours intéressant de jeter un œil vers le passé, non pas par vision passéiste mais simplement par curiosité....

Actuellement la divagation animale est au cœur des préoccupations des élus locaux. Un sujet délicat qui cristallise beaucoup de ressentiments de chaque côté, éleveurs, propriétaires de jardins etc....

Petit retour en arrière : nous sommes en 1890.

La commune de Valle di Rustinu compte à cette époque 2 gardes-champêtres.

Et ils ne sont pas trop de deux...

Entre 1888 et 1890, on ne compte pas les procès-verbaux établis et à certaines époques, surtout pendant le printemps, près de 10 infractions sont constatées par jour.

Exemple de procès-verbal :

*« L'an 1890, le 22 avril à 10 heures du matin, nous garde-champêtres de Valle-di-Rostino, déclarons qu'aujourd'hui, étant revêtu de notre uniforme, avons trouvé au lieu-dit Poggio Romani, un troupeau de chèvres, propriété du sieur ..., qui causait dommage de vigne, olivier et pâturage. De tout quoi nous avons dressé le présent procès-verbal, pour lui être donné telles suites que de droit (.....) »*



## ARBRE DE NOËL

Pour être fidèle à la tradition, le Père Noël est arrivé ce dimanche 18 décembre sous la neige, à la plus grande joie des petits, auxquels il a confié avoir laissé son traîneau et ses rennes dans la montagne.

Sa hotte était remplie de friandises et de cadeaux pour les enfants de la commune.

Un goûter offert par la municipalité a rassemblé petits et grands autour du traditionnel arbre de Noël.

Les anciens, quant à eux, ont reçu un panier de Noël rempli des spécialités de notre île de Beauté.



Claude Le Goff

Les contrevenants étant régulièrement condamnés à des amendes par le Tribunal de simple police de Merusaglia. Et ce n'est qu'un des nombreux exemples que l'on peut trouver aux Archives départementales de la Haute-Corse. Sans parler d'éternel retour, nous nous apercevons que cette situation n'est nullement nouvelle...

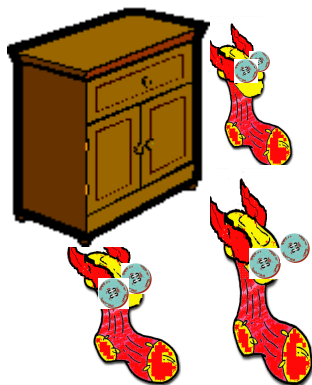
Et cela nous montre bien que cet état de fait n'est pas un phénomène récent dû à un délitement social dans les zones rurales de l'île ou au « Lascia corre » des éleveurs et des différentes municipalités en charge des affaires de la commune.

A bon entendeur.....

Texte basé sur le travail de Mr Pierre Volut

Sylvain Polifroni

## Conte pour enfants « La joyeuse bande des oreilles rouges »



Il était une fois une commode dans le tiroir de laquelle avaient été jetées, pêle-mêle, des chaussettes dépareillées que l'on avait fini par oublier. Les chaussettes s'ennuyaient ; elles avaient envie de sortir de ce tiroir si bien fermé.

« Comment faire ? Nous n'avons aucun moyen de sortir de là, se désespéraient-elles. »

Mais un jour, en fermant violemment une armoire proche, quelqu'un permit au tiroir de s'entrouvrir. Les chaussettes s'enfuirent aussitôt en courant. Quelle joie de parcourir de nouveau les ruelles de ce village où elles avaient tant de souvenirs !

Phénomène étrange, elles voyaient tout ce qui se passait mais n'entendaient rien !

Quelle déception, elles qui désiraient tellement savoir ce qui s'était passé dans leur village pendant leur absence.

« Il nous pousse des oreilles rouges ! » s'exclama l'une d'entre elles.

En effet, les chaussettes portaient toutes, à présent, de jolies oreilles rouges qui leur permettaient d'entendre à nouveau parfaitement tout ce qui se passait autour d'elles.

Phénomène extraordinaire, elles retenaient tout ce qu'elles entendaient.

Les petites chaussettes étaient si heureuses qu'elles se mirent à danser sur la place du village.

« Où aller maintenant, se demandèrent-elles ? »

La Mairie leur sembla une destination idéale. N'était-ce pas la maison de tous les villageois ?

Arrivées dans la maison communale elles entendirent, grâce à leurs oreilles rouges, le Maire qui s'entretenait avec sa secrétaire :

« C'est la maîtresse de l'école au téléphone, les enfants du village ont encore eu de mauvaises notes ce trimestre ; il faudrait pouvoir les aider à apprendre leurs leçons à la maison. Hélas, leurs parents rentrent tard le soir de leur travail et n'ont pas beaucoup de temps à leur consacrer. »

C'est alors qu'une des chaussettes, la plus hardie, sortit du placard, sauta sur le bureau du Maire et proposa :

« Monsieur le Maire, nous pouvons vous aider, nous sommes seules et abandonnées. Offrez-nous aux petits enfants du village. Nous serons leurs compagnons fidèles et nous les accompagnerons à l'école. Grâce à nos oreilles rouges qui nous permettent de tout entendre et retenir nous serons leurs petites maîtresses et les aiderons dans leur travail à la maison. »

Le Maire trouva l'idée formidable. Il offrit donc à chaque enfant du village une chaussette.

Enfants et chaussettes ne se quittaient plus et on prit l'habitude de voir circuler dans les ruelles du village ces nouveaux couples.

Ils travaillèrent si bien ensemble qu'à la fin de l'année tous furent félicités par la maîtresse pour leurs bons résultats.

Chaque chaussette partit en vacances avec son petit maître ou sa petite maîtresse pour vivre de nouvelles aventures.

Jamais plus elles ne furent oubliées dans le fond du tiroir d'une commode.

*D'après une idée originale de Marion Ferrandi, avec la participation de Claude Le Goff*

### Appel aux lecteurs

A l'occasion de la parution en Juillet prochain du journal communal n° 4 « U Riscamunicu », un appel est de nouveau lancé à tous ceux qui souhaitent participer à la rédaction d'articles.

Leurs propositions devront parvenir à la Mairie avant le **15 Mai**.

« Soyez nombreux »

### Ramassage des ordures ménagères

Tous les lundis de Septembre à Juin, et en Juillet et Août, 2 fois par semaine (le lundi et le Jeudi).



### Ramassage des encombrants

La dépose des objets encombrants devra se faire la veille de chaque ramassage.

De Septembre à Mai: 1 fois tous les trois mois le 1<sup>er</sup> jeudi de chaque période.

De Juin à fin Août : 1 fois par mois le 1<sup>er</sup> mardi de chaque mois.





## Battue aux sangliers dans le Rustinu



C'est par une fraîche matinée de décembre que notre équipe de chasseurs s'est donnée rendez vous dans son local, situé au lieu dit « Muratoghju », pour définir le secteur de la battue du jour.

Sous la direction du Président André Guidicelli et du Chef de battue Christian Moracchini, le choix du site « U Barracudu », sous le hameau de Grate est adopté par l'ensemble des participants.

C'est donc vers 7h30, après un bon café chaud, que ceux-ci quittent le local pour se diriger vers le site choisi, afin, pour certains, de prendre les postes, ou pour d'autres, de lâcher les chiens.

C'est parti... , les chiens commencent leur quête. Très rapidement une piste s'offre à eux, leur permettant de débusquer quelques instants plus tard une belle bête noire dans les fourrés.

Les chiens Culombu, Tubinu, Suertu et Pexi s'en donnent à cœur joie. Une course poursuite avec aboiements s'engage entre la meute et la bête, traversant monts, collines et ruisseaux en direction des postes, aidée par les voix et les tirs de fusil en l'air des rabatteurs.

L'animal se rapproche des chasseurs ; il a choisi son chemin de fuite et se dirige en direction du poste tenu par Patrick. Une montée d'adrénaline et c'est le tir, l'animal touché à mort s'abat et roule dans les herbes du maquis avant de rendre son dernier soupir.

C'est un beau mâle d'environ 80 kg que nos chasseurs ramènent au local pour dépeçage.



Sans oublier de parler aussi d'un bel animal de 97 Kg abattu par Christian quelques jours avant Noël (dernière photo)... , quel beau cadeau pour celui-ci.



*Pierre Pietri*

Belle journée de chasse pour Andriettu, André, Patrick, Christian, Don Pierre, Jean, Antoine, Richard, Bibi, Jean Baptiste et François-Félix..



## Journée Mycologique sur la Commune



Une soixantaine de personnes était venue participer, le dimanche 30 octobre, à la journée mycologique organisée par la Municipalité et l'association des Piève de Haute Corse, spécialiste en la matière.

La cueillette des champignons, toutes espèces confondues, occupa toute la matinée. L'assemblée put ensuite profiter d'informations très intéressantes apportées par les spécialistes de l'association sur les différents spécimens récoltés.

Un pique-nique, offert par la Municipalité, rassembla, sur la terrasse du restaurant de la Mairie, tous les participants.

Une maigre récolte, certes, mais le soleil radieux fut présent tout au long de cette journée qui sera renouvelée l'année prochaine. Espérons que les champignons seront alors plus nombreux au rendez-vous.

## E PIEVE— Santa Maria di Riscamone Sondages archéologiques de 2007

« E Pieve » se trouve sur la commune de Valle di Rustinu en Haute-Corse. Cette commune, située entre Castellu di Rustinu et Merusaglia, a la rivière du Golu comme barrière naturelle .

Durant ma prospection inventaire de 2006, de nombreux sites « potentiels » ont été découverts, ainsi que des documents, pour la plupart inédits. Plusieurs sites ont retenu mon attention, certains protohistoriques, d'autres antiques. Ce sera finalement celui de Santa Maria di Riscamone qui sera choisi car le plus riche au niveau historique et archéologique: une multitude de fragments céramiques et lithiques ont en effet été trouvés lors des ramassages de surface.

L'occupation de Santa Maria di Riscamone perdure sûrement de la fin du Néolithique jusqu'à la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle, date à laquelle ce site sera abandonné. Pour des raisons économiques en effet, le centre du village se déplace pour former le village actuel . San Michele Arcanghjulu (Saint Michel Archange) sera construite en souvenir d'une ancienne église Samilevehji (San Michele Vechju).

Dans les années 80, le site de Santa Maria di Riscamone fera, pour la première fois, l'objet d'une étude archéologique par madame Geneviève Moracchini-Mazel. Dans ses travaux, celle-ci met en évidence son réel potentiel archéologique, notamment pour l'Antiquité avec plusieurs fragments de tuiles à crochets, des monnaies romaines et de la céramique antique. Les résultats de ces fouilles montrèrent qu'une église médiévale avait succédé à un sanctuaire paléochrétien composé d'une petite basilique à trois nefs comprenant un pavement mosaïqué ainsi qu'un baptistère cruciforme. Pour suivre les travaux archéologiques sur ce site s'avère nécessaire, non seulement pour répondre à une problématique importante, à savoir l'occupation humaine dans l'intérieur de l'île à l'époque antique, mais également pour mettre en valeur notre patrimoine et le transmettre aux nouvelles générations.

Nous avons obtenu l'autorisation d'effectuer un ou deux sondages sur la parcelle appelée « E PIEVE », dont la surface totale au sol ne devait pas dépasser 4m<sup>2</sup>.

Décision a été prise d'effectuer un sondage unique près des ruines de l'église de Santa Maria et du baptistère de San Ghjuvan Battista.

Au niveau topographique, ce sondage a montré que le terrain, à une période indéterminée, était relativement plat et étendu.

La construction de terrasses, des murs de soutènements de l'église et du baptistère ont considérablement modifié le site par la suite.



De plus, il a mis en évidence, un sol argileux, peut-être celui d'un habitat, un amoncellement de pierres, ainsi que les possibles traces d'un incendie en raison de la présence importante de charbon. A noter également l'existence d'ossements, (type d'animaux) mais il est pour le moment impossible de savoir de quel type d'ossements il s'agit, même si, vraisemblablement il semblerait que l'on se trouve en présence de restes de repas.

Quelques éléments ont été trouvés à plusieurs centimètres de la surface: un élément en bronze, un fragment de verre, du fer et des dents d'animaux .

Un mur en pierre a été mis au jour et une extension de la fouille sera nécessaire afin de savoir s'il s'agit d'une habitation. Une pierre pourrait constituer un seuil compte tenu de son emplacement; c'est d'ailleurs au niveau des premières pierres de ce mur que sera trouvé un clou de charpente.

Différents vestiges ont été trouvés dans une nouvelle couche de sondage: de la céramique, du verre indéterminé, un fragment de tuile à crochets, des ossements d'animaux, du fer, une monnaie romaine en bronze, en mauvais état, représentant



sans doute un empereur. Les trois lettres suivantes « NUS » peuvent être lues à gauche de la tête. Il s'agirait de l'empereur Hadrien (117-138) selon Mr Laurent Casanova .



Les résultats obtenus sont donc concluants. D'autres vestiges sont découverts lors de ces sondages, dans différentes couches dont:

### Eléments lithiques



Fragments de pilon, de flèche en rhyolithe, et fragment en bronze

### Céramique



-Fragments de bord de céramique et de lampe à huile

### Eléments métalliques



Clou de charpente et fragment en bron

### Eléments en verre



Fragments de verre

### Eléments osseux



Fragments de mâchoires, de dents, et d'autres types d'ossements

Les recherches archéologiques de 2007 mettent en évidence l'importance de ce site. Une extension du sondage nous permettrait d'en savoir un peu plus. Elle aurait pour but de répondre à une problématique importante, celle de l'occupation humaine dans l'intérieur de la Corse durant la Préhistoire, l'Antiquité et le Moyen-âge.

*Tiré du rapport de JP Mannoni sur les sondages archéologiques menés en 2007 sur le site de Santa-Maria.*

## **Nos Maires d'hier et d'aujourd'hui** (Orsu-Ghjuvanni Caporossi)

L'élection des maires par les conseils municipaux, eux-mêmes élus au suffrage universel, date du décret du 3 Juillet 1848 (sous la II<sup>ème</sup> République). En 1852 (sous le Second Empire), ce décret est abrogé (décret du 7 Juillet 1852) et les maires sont à nouveau désignés par l'administration. Il faudra attendre 1871 (loi du 14 avril), sous la III<sup>ème</sup> République, pour rétablir le principe de l'élection par le suffrage universel. Mais, ce n'est que le 28 Mars 1882, qu'une loi sur l'organisation municipale (encore en vigueur) est votée, qui régit le principe de l'élection du maire et des adjoints par le conseil municipal, quelle que soit l'importance de la commune (sauf pour Paris). La loi du 5 Avril 1884 fixe le mandat à quatre ans, durée portée le 10 Avril 1929 à six ans. Sous le régime de Vichy, les maires des communes de plus de 10 000 habitants sont nommés par le gouvernement, ceux des communes de 2000 à 10 000 habitants, par le préfet. Les maires des communes de moins de 2000 habitants sont élus par le conseil municipal. Depuis 1884, les maires de Valle di Rustinu ont été les suivants :

Pascal BERNARDI (1884-1888), Don Pierre FERRANDI (1888-1896), Philippe MATTEI (1896-1900), Don Pierre FERRANDI (1900-1908), Pierre GIOVANNONI (1908-1912), Mathieu GIOVANNONI (1912-1925), Jean-Baptiste AMBROSI (1925-1940), Bastien FERRANDI, maire désigné (1940-1947), Christophe CRISTIANI (1947-1953), Dominique AMBROSI (1953-1959), Jean BRUSCHINI (1959-1977), Hyacinthe MORETTI (1977), Pierre CESAR (1978), Joseph-Marie BRUSCHINI (1978-1983), Philippe FILIBERTI (1983-1988), Georges-Pascal MORACCHINI (1988-1989), François BRUSCHINI (1989-1995), Jean Noël LESCHI (1995-2008), et, depuis le 9 mars 2008, Charles François RONGICONI.

### **Deuil**

En cette fin de mois d'Août, Richard, ses enfants et sa famille, ont été frappés par un terrible drame. Nous étions très nombreux ce jour-là à accompagner Marie-Josée vers sa dernière demeure, tous émus par la dignité et le courage de nos amis devant cette pénible épreuve. Richard, entre San Michele et le Campu Santu, nous étions tous avec vous... ceux qui croyaient au Ciel, et ceux qui n'y croyaient pas... (O-G C)

### **Piombù !**

Il y a très longtemps de cela (je vous parle d'un temps que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître), une commune de Haute-Corse décida de contracter un emprunt afin d'améliorer, entre autres, son réseau hydraulique (idée fort louable en soi !). Ce prêt, dont le montant s'élevait à l'époque à 600 000 Francs (91500 Euros), et remboursable sur 30 ans (!), fut donc voté par le conseil municipal. Et depuis, la malheureuse commune le rembourse à raison de 12000 Euros par an... Faisons un rapide calcul:  $12000 \times 30 = 360000$  Euros !!! Soit presque quatre fois la somme empruntée !! (O-G C)

## **Libres Opinions**

### **A propos de divagation animale...** (Orsu-Ghjuvanni Caporossi)

Le moins que l'on puisse dire c'est que la question des animaux en divagation (les bovins en particulier) est un sujet d'actualité. Alors parlons-en. On peut recenser 5 acteurs dans ce dossier: les animaux, les éleveurs, les services publics, la municipalité et la population (chacun rétablira la liste dans l'ordre qu'il lui conviendra). Commençons par les animaux: que peut-on en dire ? C'est sur eux que s'abat la foudre de tous les mécontentements, mais que peuvent-ils ? Leur sort est certainement le moins enviable de tous... laissons-les, hélas, à leur misère. Les éleveurs ensuite: ils sont 3 sur la commune, et normalement leurs bêtes sont toutes marquées. Il devrait donc être facile (!) d'identifier leurs animaux en cas de dégâts. Il n'en reste pas moins qu'ils sont pour le moins responsables de la divagation de ces derniers. Le problème c'est que la plupart des animaux en divagation n'ont plus de marques ! Viennent ensuite les services publics (préfecture, département, gendarmerie): là, c'est simple, ce n'est pas leur problème ! Il est impossible d'obtenir de leur part une position claire et cohérente sur le sujet, ils renvoient systématiquement à la municipalité ! La municipalité donc: elle a le choix entre la guerre ouverte avec les éleveurs (imaginez les conflits dans une commune d'une centaine d'habitants où tout s'imbrique !), la création d'une fourrière (avec terrain clôturé, gardiennage, ravitaillement, vétérinaire...), l'abattage des animaux (la solution finale et radicale !), ou, enfin, tenter (en attendant des jours meilleurs) de rendre les hameaux inaccessibles aux animaux afin de limiter les dégâts. Vient enfin, le cinquième acteur concerné, la population, ou du moins les résidents permanents. Pour ceux-ci la situation est claire: ils subissent ! Ils ont un seul pouvoir (mis à part celui de voter bien sur !): donner leur avis. Et cet avis ils l'ont donné lors de la dernière assemblée générale organisée par la municipalité: c'est l'installation d'un « passage canadien » à l'entrée des hameaux (une fois ceux-ci clôturés). Même si cette solution comporte évidemment des inconvénients (le coût, le bruit, l'aspect...), elle n'en demeure pas moins la seule, à court terme, capable de satisfaire la population résidente de la commune pour laquelle le règlement définitif de cette situation n'est ni de son fait et ni de sa compétence.

## TEMPI FA INNU A NOSTRA CUMUNA

La saison avançait, annonçant l'hiver. Les serpents noirs des branches, avec parfois, en contraste, un peu de neige accrochée de ci, de là, signifiaient bien l'installation de la période calamiteuse ou la nature allait sombrer dans l'engourdissement.

Les arbres bien nus, ne bouchaient plus le ciel. Les feuilles mortes s'entassaient sur le sol, au gré du vent. Un vent capricieux, sifflant, cinglant, qui se battait avec les nuages. Le combat s'achevait par un amoncellement de nuées sombres sur les crêtes du Valo Novo, la montagne de derrière. Enfin, l'hiver débarquait pour de bon, traînant ses guenilles noires le long des chemins. Parfois, il attaquait durement, comme s'il craignait de ne pas avoir le temps nécessaire à ses méfaits. Un vent hargneux, toutes griffes dehors alternant avec des rafales de pluie cinglantes, telles des lanières, s'acharnait sur les dernières feuilles. Le matin, l'ombre de la montagne s'attardait un peu plus. La nuit se mettait en marche plus vite, le froid durcissait en rendant le firmament plus limpide, multipliant les étoiles. On vivait maintenant dans l'espérance du renouveau, qu'il faudrait bien attendre quelques mois tout de même.

Noël passé, on tuait le premier cochon. Placé sur un banc, tenu ferme, le groin neutralisé, on l'égorgeait et l'on recueillait le sang, destiné à la fabrication du boudin. On le suspendait alors, par les pattes arrières et un bout de chaîne, au grand mûrier de la place. A l'aide de « *murze* », d'im-

mortelles séchées, on le flambait, on le raclait, avant de le fendre en deux pour le dépecer en jambons, lonzo et coppa.

Les femmes s'activaient au lavage des tripes que l'on utiliserait pour la charcuterie. A midi, tous réunis, maisonnée et amis venus apporter leur aide, on dégustait en gourmands la friture fraîchement coupée.

Le lendemain, le hachoir à manivelle, la « machine » vissée sur la table, on mettait en routes saucisses et figatelli. La viande conservée quelques semaines au saloir avant d'être fumée, puis séchée dans un courant d'air. « Tout est bon dans le cochon, il n'y a rien à jeter » disait-on, même les pieds que l'on dégusterait un jour à la broche.

Lorsque la neige réduisait les activités, loin de se claustre, on en profitait pour se rendre visite les uns les autres. On s'asseyait un moment au coin du feu, on buvait un café à la chicorée, toujours tenu au chaud, dans une cafetière en terre, posée contre les braises, puis on repartait, heureux de ces pauses que l'on ne pouvait se reprocher.

Mais on savourait aussi cette atmosphère si particulière aux villages de montagne, lorsqu'en l'absence de tourmente, tout est calme et blanc, dans une quiétude ouatée, propice à apaiser les anxiétés, l'effet euphorique de la neige.

C'était aussi le temps des veillées, au cours desquelles, on entendait les mê-

mes contes, souvent répétés et toujours dégustés avec grand plaisir, parce qu'au fil des jours, ils s'enrichissaient, par la façon dont ils étaient évoqués, le ton employé, le choix des mots équivoques, les mimiques, la truculence, les yeux au plafond, les raclements de gorge, les crachats dans la cendre.

Les bûches se consumaient lentement, le feu les rongerait, par petites flammes, qui ouvraient, dans le cœur du bois, de grandes cavernes de braises écarlates, d'où sortait une bonne chaleur persistante.

On prenait place sur les bancs adossés au mur, se courbant pour tenter d'échapper à l'âcre fumée étagée à mi hauteur, qui séchait les châtaignes ou la charcuterie, tendant les mains vers la flamme, sans rien dire, attendant d'autres venues. Les marrons rôtissaient dans un crépitement en rafales. De temps à autre, le préposé secouait la « *frisoghia* », puis la retirait du feu et la recouvrait d'un chiffon humide, afin que les fruits prennent le « *merollu* », le moelleux. Enfin chacun se servait, écrasait d'un coup de paume, la châtaigne cuite posée sur le genou, présentait la tasse pour la faire remplir de cette piquette qui accompagnait à merveille ce festin rustique et si apprécié.

Ces inoubliables veillées, que l'on tenait à deux mains, pour qu'elles se prolongent, source de nos joies d'enfants.

*Alexandre Filiberti*

*Extrait de son ouvrage « Le temps des châtaignes dans le Rustino »*

### Mairie de VALLE DI ROSTINO

Réception du public de 14 heures à 17 heures.

Etat Civil, Affaires d'administration générale, Elections :	mardi et jeudi
Consultation du cadastre :	vendredi
Permanence des Elus (Maire ou 1er et 2eme Adjoint) :	vendredi

En cas d'urgence, vous pouvez joindre Monsieur le Maire au 06 78 61 66 56 ,  
le Premier adjoint au 06 11 51 75 57, ou le Deuxième adjoint au 06 83 79 88 55.  
20235 VALLE DI ROSTINO Téléphone : 04 95 38 70 54 Télécopie : 04 95 38 70 54

